LE JOURNAL DES SUPER-HEROS EN COULEURS

ISSN 0396 - 6291

Titans

MARVEL présente

N. 30
BIMESTRIEL
10 Janvier 1981
5,00 Fr.
SUISSE : 2,80 F.S.
MAROC : 5,00 D.H.

tout en couleurs

COLLECTION LUG SUPER HEROS

M 2812 - 30 - 5,00 F

TITANS

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola - 69002 LYON
C.C.P. LYON 1418-89 A

— Tarifs: France 30 F.
Afrique du Nord, Communauté, étranger: 34 F.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, un timbre français à 1.40 Fr., votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE

P. 1 — LA GUERRE DES ETOILES
P. 18 — IRON FIST
P. 35 — CAPTAIN MARVEL
P. 52 — LES ENVAHISSEURS

STAN LEE PRESENTE...

LA GUERRE DES ÉTOILES ! TM

SUITE DU FILM DE GEORGE LUCAS

DISTRIBUE PAR TWENTIETH CENTURY-FOX

SCÉNARIO DE MARY JO DUFFY.

DESSINS DE CARMINE INFANTINO & BOB WIACEK.

LE SILENCE DE L'ESPACE !

13 EME ÉPISODE.

COMME LE FAUCON MILLÉNAIRE QUITTE L'HYPER-ESPACE AFIN DE SUBIR QUELQUES RÉPARATIONS MINEURES... *

ZUT ! DES CHASSEURS IMPÉRIAUX !

ON AVAIT BIEN BESOIN DE ÇA ! TINTIN POUR RÉINTÉGRER L'HYPER-ESPACE : ON SE SERA FAIT COINCER BIEN AVANT !

BROUILLE LEURS TRANSMISSIONS, CHIK ! SI EN PLUS ILS ALERTENT LEUR BASE !

EH ! SURTOUT PAS ! ILS COMPRENDRAIENT QUE NOTRE SOI-DISANT CARGO EST MIEUX ÉQUIPÉ QU'IL N'EN A L'AIR ! LAISSONS-LES CROIRE QUE NOUS SOMMES D'INOFFENSIFS TRAFIQUANTS D'ÉPICES !

* SUITE AUX ÉVÉNEMENTS RAPPORTÉS DANS TITANS 25-29

1

Copyright © 1979 Twentieth Century Fox Film Corporation. © 1981 Editions LUG. Tous droits reserves. LA GUERRE DES ETOILES est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation.

ET ÇA NOUS CONDUIRA OÙ ?

BADEEP

GRROWR

YAN ! TU N'AS PAS UNE IDÉE POUR...

BIEN SÛR QUE SI, PETIT ! TOUJOURS LA MÊME : LES DESCENDRE AVANT QU'ILS NOUS AIENT EUS !

COMMANDANT, LE CARGO A UNE AVARIE AU BOUCLIER DÉFLECTEUR DE TRIBORD !

PARFAIT : CONCENTREZ VOTRE TIR SUR CE POINT !

FEU !

YAN !

FRASP

LE FAUCON BLESSÉ DÉRIVE UN INSTANT, PUIS S'IMMOBILISE...

IL A SON COMPTE, COMMANDANT! LES APPAREILS ONT CESSÉ D'ÉMETTRE!

ALLONS VOIR ÇA DE PRÈS!

LES DEUX CHASSEURS IMPÉRIAUX AMORCENT LA MANOEUVRE EN SPIRALE DESTINÉE À LES RAPPROCHER DE L'ÉPAVE...

...LORSQUE...

VORSH

ET DE DEUX!

BROOOM

BIEN JOUÉ, *PETIT*! ILS NE SAURONT JAMAIS CE QUI LEUR EST ARRIVÉ!

HRONK

CHAPEAU YAN! C'ÉTAIT GÉNIAL!

BOFF! CE QUI EST GÉNIAL, C'EST SURTOUT LES AMÉNAGEMENTS SPÉCIAUX DU FAUCON!

ET PUIS, CHIK A DRÔLEMENT AIDÉ EN ABAISSANT LE BOUCLIER DÉFLECTEUR DE TRIBORD: LES IMPÉRIAUX ONT CRU DUR COMME FER QU'ON ÉTAIT EN DIFFICULTÉ! ALLEZ, CHIK, CALCULE LE SAUT EN HYPER-ESPACE PENDANT QUE JE M'OCCUPE DES RÉPARATIONS!

LUKE A RAISON, YAN: VOUS ÊTES UN FIN STRATÈGE!!

MERCI DU COMPLIMENT, ALTESSE!

EN FAIT, YAN N'A RIEN INVENTÉ: LES CHEVALIERS DJEDAÏS USAIENT COURAMMENT DE CE GENRE DE FEINTE!

ET BEN KENOBI LUI-MÊME, UN JOUR...

BEN?

OUI: MON PÈRE ME PARLAIT SOUVENT DE SES EXPLOITS...

... SOUS LA VIEILLE RÉPUBLIQUE!

" AVANT QUE LA POLICE IMPÉRIALE N'Y METTE LE HOLA, L'ESPACE TERRITORIAL DES MONDES CIVILISÉS ÉTAIT OUVERT À TOUS... "

"... LES GALAXIES ÉTAIENT SILLONNÉES PAR D'ÉNORMES CROISEURS DE PLAISANCE..."

"... OÙ SE COTOYAIENT DES REPRÉSENTANTS DE TOUTES LES RACES, DE TOUTES LES CLASSES SOCIALES... "

"... CES VAISSEAUX ÉTAIENT AMÉNAGÉS AVEC UN LUXE DONT NOUS AVONS PERDU L'HABITUDE... "

"... L'UNIQUE SOUCI DES ÉQUIPAGES ÉTAIT LE BIEN-ÊTRE DES PASSAGERS... "

"... QUE CES DERNIERS FUSSENT DES PERSONNALITÉS POLITIQUES...

"... DES CRIMINELS DE DROIT COMMUN FUYANT LA JUSTICE DE LEUR SYSTÈME D'ORIGINE... "

"... OU MÊME DES CHEVALIERS DJEDAIS EN MISSION-"

GÉNÉRAL OBI WAN KENOBI ?

OUI ?

JE ME PRÉSENTE : **DROIDE 68 RKO**, DESTINÉ AU SERVICE PRIVÉ DU PRINCE **BAIL ORGANA** !

NAVRÉ DE VOUS IMPORTUNER, SIR, MAIS UN DROÏDE VOYAGEANT SEUL EST TOUJOURS **MAL VU** : SON STATUT DE **PASSAGER** OU DE **BAGAGE** EST SI **MAL DÉFINI** ! LE CAPITAINE QUASAR M'A SUGGÉRÉ QUE NOTRE BUT À TOUS DEUX ÉTANT **ALDERAAN**...

...VOUS POURRIEZ PEUT-ÊTRE ME TENIR LIEU DE **PROPRIÉTAIRE** ?

JE N'AI JAMAIS RIEN POSSÉDÉ DE MA VIE, ET IL EST TROP TARD POUR COMMENCER. TOUTEFOIS, COMME **COMPAGNON DE VOYAGE**, TU SERAS LE BIENVENU DANS MA CABINE !

HÉ ! QU'EST-CE QUE ÇA FAIT LÀ, ÇA ?

ALLEZ... **OUISTE** ! À LA **SOUTE À BAGAGES** ! SI TU AIMES TANT CES **MÉCANIQUES**, VA AVEC LUI, OUÉDAÏ : MOI, JE PEUX PAS LES **PIFFER** !

EN CE CAS, ON FRÈTE UN YACHT PRIVÉ !

AAAH !!

OOUILLE !

DITES AU CAPITAINE *QUASAR* DE PORTER LES *RÉPARATIONS* ÉVENTUELLES SUR MA NOTE !

TU TE PAIES *MA TÊTE*, SALE *OJEDAI* ? TU VAS VOIR !

GÉNÉRAL !

À L'AVENIR, BARMAN, SURVEILLEZ LE *NIVEAU DES CONSOMMATIONS* DE CE GENTLEMAN !

"... SANS MÊME DÉGAINER, BEN PRESSA LES COMMANDES DE L'ÉPÉE LASER, ET... "

:AAGH:

IL EST VENU DE LUI-MÊME **S'EMPALER** SUR VOTRE LAME, SIR ! JE CRAIGNAIS QUE VOUS NE L'AYEZ PAS *VU* !

JE NE L'AVAIS PAS VU !

JOLI COUP, GÉNÉRAL ! ASSEYEZ-VOUS ! QU'EST-CE QUE JE VOUS OFFRE ?

UN PEU DE VIN AUX ÉPICES DE *DELTRON* ? CE GADGET À MICRO-ONDES LE FERMENTE INSTANTANÉMENT ET LE SERT ASSAISONNÉ AU GOÛT DU CONSOMMATEUR !

VOILÀ QUI EST *PARFAIT* ! MAIS JE CRAINS DE NE PAS ÊTRE UN ADEPTE DES *STIMULANTS ALCOOLISÉS*, MONSIEUR ?

TING

TRYLL! AUGUSTUS TRYLL!

AH! VOTRE NOM M'EST CONNU!

BIEN! JE PUIS DONC ENTRER DANS LE VIF DU SUJET. J'AI ACTUELLEMENT BESOIN D'UN ASSOCIÉ... ENTREPRENANT! ET LE TALENT DONT VOUS VENEZ DE DONNER LA PREUVE...

MOI, M'ASSOCIER À UN RECÉLEUR, UN POLITICIEN VÉREUX, UN ESPION AUX GAGES DU PLUS OFFRANT, UN ESCLAVAGISTE? VOTRE OFFRE NE M'INTÉRESSE EN RIEN, Mr TRYLL!

VIENS-TU, RKO? JE VAIS TE MONTRER NOTRE CABINE!

MERCI, GÉNÉRAL!

ATTENTION... ATTENTION... NOUS NOUS APPRÊTONS À QUITTER L'HYPER-ESPACE...

POUR ENTRER DANS L'ESPACE TERRITORIAL DE LA CEINTURE D'ASTÉROÏDES DE MERSON... SEULS, RESTERONT BRANCHÉS LES SYSTÈMES DE MAINTIENT ARTIFICIEL DES CONDITIONS DE VIE!

TIENS... POURQUOI CELA?

POUR DES RAISONS DE SÉCURITÉ, NOUS PRIONS LES PASSAGERS DE DÉSACTIVER DÈS MAINTENANT TOUT APPAREIL EN LEUR POSSESSION PRIVÉE!

LES MERSONS S'ADONNENT À LA PIRATERIE, SIR! TOUT DISPOSITIF SUSCEPTIBLE D'ÉMETTRE DES ONDES RISQUANT DE TRAHIR NOTRE PRÉSENCE, ON A DÉSACTIVÉ LES SYSTÈMES SECONDAIRES. NOUS DÉRIVONS MAINTENANT PARMI LES DÉBRIS DE ROCS DE LA CEINTURE D'ASTÉROÏDES: MOYENNANT CES PRÉCAUTIONS, IL EST VIRTUELLEMENT IMPOSSIBLE À D'ÉVENTUELS NAUFRAGEURS DE NOUS LOCALISER!

BIEN! BIEN! MAIS DONNE-MOI DES NOUVELLES DE MON VIEIL AMI BAIL?

" SUIVIT UNE LONGUE DISCUSSION... INTERROMPUE TARD DANS LA NUIT PAR UN LÉGER COUP FRAPPÉ À LA PORTE DE LA CABINE... "

SECOND RORK! QUE SE PASSE-T-IL?

LE CAPITAINE QUASAR VOUS PRIE DE BIEN VOULOIR LE REJOINDRE SUR LA PASSERELLE DE COMMANDEMENT, MON GÉNÉRAL !

J'Y VAIS ! MON COMPAGNON PEUT SE JOINDRE À NOUS, N'EST-CE PAS ?

CERTAINEMENT, SIR !

JE PRÉSUME QUE LE CAPITAINE ATTEND DE MOI AUTRE CHOSE QU'UNE *VISITE MONDAINE* !

JE NE PEUX VOUS RÉPONDRE, SIR !

AH, OBI-WAN ! NAVRÉ DE VOUS AVOIR CONVOQUÉ AUSSI *CAVALIÈREMENT* ! MAIS JE NE POUVAIS NE REBRANCHER LES INTERCOMMUNICATIONS, NI QUITTER MON *POSTE* !

DES ENNUIS ?

REGARDEZ : QUATRE VAISSEAUX *MERSONS* EN VUE ! PEUT-ÊTRE CETTE RENCONTRE EST-ELLE LE FAIT DU SIMPLE *HASARD*, MAIS...

JE CONÇOIS VOTRE INQUIÉTUDE !

J'AURAIS VOULU VOTRE *AVIS* SUR LA CONDUITE À TENIR !

ATTENDRE ET VOIR *VENIR*. SI LEURS INTENTIONS S'AVÈRENT *HOSTILES*, NOUS AVISERONS !

"... NATURELLEMENT, CET INCIDENT NE DOIT ÊTRE EN AUCUN CAS PORTÉ À LA CONNAISSANCE DES PASSAGERS... "

SI... JE LES AI *VUS*! ILS SONT *QUATRE*, À QUELQUES ENCABLURES DE NOTRE BÂTIMENT! LE CAPITAINE À CONVOQUÉ D'URGENCE LE *DJE-DAÏ* SUR LA PASSERELLE DE COMMANDEMENT ET...

NOUS SOMMES *PERDUS*!

C'EST VRAI QUE LES MERSONS FONT LE TRAFIC DES *ESCLAVES*?

DÉSOLÉ, GÉNÉRAL, MAIS LA NOUVELLE S'EST DÉJÀ *RÉPANDUE* DANS LE BAR!

EN CE CAS..

LE *VRAI PROBLÈME*, OBI-WAN, LE VOILÀ!

"... NE VOUS INQUIÉTEZ PAS POUR LES PASSAGERS... ILS ONT TOUT CE QU'IL LEUR FAUT... "

PING

CAPITAINE QUASAR! LES QUATRE VAISSEAUX MERSONS CONVERGENT SUR NOUS!

Mr RORK A RAISON. LEURS INTENTIONS BELLIQUEUSES NE FONT PLUS DE DOUTE!

HEIN? MAIS COMMENT, DIABLE...

EN DEPIT DE PRÉCAUTIONS PRISES, ILS NOUS ONT LOCALISÉS. JE ME DEMANDE...

PAR LA FORCE!

UN DES PASSAGERS LEUR A ADRESSÉ UN SIGNAL: C'EST LA SEULE EXPLICATION!

OBI-WAN, JE SUIS UN NAVIGATEUR DE PLAISANCE, SANS AUCUNE COMPÉTENCE MILITAIRE! IL FAUT QUE VOUS PRENEZ LA DIRECTION DES OPÉRATIONS!

DE QUEL ARMEMENT DISPOSEZ-VOUS?

ARMEMENT? SUR UN CROISEUR TOURISTIQUE? VOUS PLAISANTEZ?

MAIS ENFIN, AVEC TOUTES LES CÉLÉBRITÉS QUE VOUS TRANSPORTEZ, IL Y A NÉCESSAIREMENT QUELQUE CHOSE DE PRÉVU!

DEUX CANONS DE MODÈLE STANDARD, C'EST TOUT!

L'ALLORA BEN QUE ÇA SUFFISE !

VA'SSEAU ENNEM À ONZE HEURES, GÉNÉRAL.

À MON SIGNAL

FEU!

SKRAM

" GUIDÉ PAR CE PRINCIPE DE LA FORCE QUI ANIMAIT LES CHEVALIERS DJEDAÏS, BEN ORGANISA LA DÉFENSE... "

CES PETITS VAISSEAUX ÉCLAIREURS SONT PLUS MANIABLES QUE NOTRE CROISEUR.

POOSH

NOTRE SEULE CHANCE EST DE LES AMENER SOUS LE FEU DES CANONS !

ALLONS-Y!

MAIS, S.R. SI NOUS REMETTONS LA MACHINERIE EN ROUTE...

KRAKOW

D'AUTRES VAISSEAUX MER SONT RISQUENT D'ÊTRE ALERTÉS, JE SAIS ! MAIS LE PLUS URGENT EST DE ROMPRE LE CONTACT VISUEL AVEC CEUX QUI NOUS ASSIÉGENT !

C'EST DONC SUR *EUX* QUE NOUS NOUS *CONCENTRE-RONS !*

M. *RORK* - DANS HUIT SECONDES EXACTEMENT, VOUS FEREZ FEU *SIMULTANÉMENT* DU CANON DE PROUE ET DU CANON DE POUPE.

MAIS GÉNÉRAL..

DANS *TROIS* SECONDES.

FEU!

KRAKAKOOM

ÇA ALORS,.. ON LES A EUS *TOUS DEUX!*... COMMENT DIABLE AVEZ-VOUS DEVINÉ?

COUPEZ LES MOTEURS!

QUOI?!

SIR, VOUS AFFIRMIEZ QUE L'UN DES PASSAGERS ÉTAIT DE CONNIVENCE AVEC LES MERSONS. ET JE VIENS DE CAPTER UN SIGNAL EN PROVENANCE DU BAR!

OUVREZ UNE ENQUÊTE À CE SUJET, VOULEZ-VOUS CAPITAINE. RKO ET MO NOUS NOUS EMPLOIERONS À RASSURER LES PASSAGERS!

"MAIS LORSQUE BEN ET RKO FONT LEUR ENTRÉE DANS LE BAR..."

MENTEUR! TRAÎTRE! COMBIEN LES MERSONS T'ONT-ILS PAYÉ POUR CE JOLI TRAVAIL?

JE VOIS QUE NOUS ARRIVONS À TEMPS POUR EMPÊCHER UNE EXÉCUTION REGRETTABLE!

NE.. NE M'APPROCHEZ PAS!

TIRE-TOI DE LÀ, OJEDAÏ! TU NE FAIS PAS LE POIDS!

CE COCO-LÀ EST DE MÈCHE AVEC LES MERSONS! TU LE SAIS AUSSI BIEN QUE NOUS!

AVEZ-VOUS DES PREUVES?

BAH! TRYLL, ON LE CONNAÎT COMME SI ON L'AVAIT FAIT: ÇA NOUS SUFFIT!

UN VENDU! UN TRAFIQUANT D'ESCLAVES!

IL NOUS A LIVRÉS AUX PIRATES MERSONS, C'EST CLAIR!

HUM! TOUT LE MONDE ICI A ABONDAMMENT PROFITÉ DES ALCOOLS ET STIMULANTS DIVERS DE L'ÉTABLISSEMENT, JE VOIS. AUCUN DE VOUS N'EST CAPABLE DE RÉFLEXION PONDÉRÉE!

KENOBI, VOTRE DEVOIR DE DJÉDAÏ EST DE PROTÉGER L'INNOCENT! JE N'AI RIEN FAIT, JE LE JURE!

VRAIMENT? N'EN DIRIEZ-VOUS PAS AUTANT SI VOUS ÉTIEZ EN FAUTE?

HÉ, MAIS... JE SAIS! CET APRÈS-MIDI, J'AI ENTENDU TRYLL PROPOSER AU DJEDAÏ DE DEVENIR SON ASSOCIÉ! ILS SONT DE MÈCHE!

C'EST DONC POUR ÇA QUE LE DJEDAÏ A BUTÉ JOEY ORSEL!

LES LAISSEZ PAS FILER!

"... AUTOUR D'EUX, LA FOULE MENAÇANTE SE REFERMAIT..."

"LORSQUE L'ATTENTION DE BEN FUT ATTIRÉE PAR UNE SCÈNE QU'IL VENAIT DE VISUALISER MENTALEMENT..."

UNE NOUVELLE ESCA-DRILLE DE MERSONS! IL FAUT FAIRE VITE! BIENTÔT, IL NE SERA PLUS TEMPS!

PAC

C'EST ÇA, OJEDA!

DÉBARRASSE-NOUS UNE BONNE FOIS DE CETTE RA-CAILLE!

VORSH

INUTILE D'EN VENIR À DE TELLES EXTRÉMITÉS! LES MICRO-ONDES DIFFUSÉES PAR CE FER-MENTA-TEUR...

... SONT LA SOURCE DE NOS ENNUIS!

FOOSHT

CE SONT ELLES QUE LES MERSONS ONT CAPTÉES!

"... LE MALENCONTREUX ÉMETTEUR UNE FOIS DÉTRUIT, LES PIRATES MERSONS ... "

"... PERDIRENT BIENTÔT LA TRACE DU CROISEUR DE PLAISANCE ... "

OJÉDA! TU M'AS SAUVÉ LA VIE ! COMMENT POURRAI-JE M'ACQUITER...

INUTILE, MR TRYLL!

L'INCIDENT EST CLOS ! VIENS-TU TE REPOSER, RKO ?

AVEC PLAISIR, SIR!

"... MON PÈRE TENAIT CET ÉPISODE DU DROÏDE RKO, BIEN ENTENDU ! "

BEN ! ÇA ME FAIT TOUT DRÔLE D'ENTENDRE PARLER DE LUI !

S JE PUIS ME PERMETTRE, ALTESSE, CE RKO DEVAIT POSSÉDER UN REMARQUABLE TALENT DE CONTEUR !

HRONK

MOI, JE DIRAIS PLUTÔT QUE C'EST SON ALTESSE QUI SE DÉFEND BIEN SOUS CE RAPPORT ! QUOIQUE... LA FORCE ET CE GENRE DE BALIVERNES... BAH !

ET MAINTENANT QUE LES DOMMAGES SONT RÉPARÉS...

... SI ON QUITTAIT CE SECTEUR, LES AMIS ?

PROCHAIN ÉPISODE :
LE SIÈGE DE YAVINE !

STAN LEE. PRESENTE: IRON-FIST L'HOMME AU POING DE FER!

SCÉNARIO DE CHRIS CLAREMONT | DESSINS DE JOHN BYRNE | ENCRAGE DE DAVE HUNT

19ÈME EPISODE.

qu'importe la mort!

DANS L'APPARTEMENT DE COLLEEN WING, UNE DEMI-HEURE APRÈS LA FIN DU DERNIER EPISODE.

QU'EN PENSEZ-VOUS, DOC, IL N'A PAS L'AIR BRILLANT, ON FERAIT PEUT-ÊTRE MIEUX DE...

LE MIEUX C'EST DE LE LAISSER SE REPOSER...

...SI ÇA S'AGGRAVE, MISTY NOUS APPELLERA!

1

Copyright © 1977 Marvel Comics Group © 1981 Editions LUG. Tous droits réservés IRON FIST et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation

COLLEEN, LORSQUE VOUS M'AVEZ APPELÉE PAR TÉLÉPHONE, VOUS M'AVEZ DIT QUE **IRON FIST** ÉTAIT **MOURANT.**

IL L'**EST!**

APRÈS L'AVOIR **EXAMINÉ** JE NE SERAIS PAS AUSSI PESSIMISTE.

IL A ÉTÉ SONNÉ MAIS IL N'A QUE DES **LÉSIONS BÉNIGNES.** IL SERA BIENTÔT SUR PIED.

IL N'Y A PAS QUE LE **CORPS,** ALICE, IL Y A LE **MORAL.**

JE SUIS UN **MÉDECIN,** COLLEEN, PAS UNE SORCIÈRE...

JE COMPRENDS. EN TOUT CAS JE VOUS REMERCIE DE VOTRE **AIDE.**

BIEN. JE VIENDRAI LE VOIR DANS LA **MATINÉE,** MAIS JE NE PEUX PAS FAIRE DE **MIRACLES.** IL SERAIT MIEUX À L'**HÔPITAL.**

BONNE NUIT, ALICE ET MERCI ENCORE.

ELLE A RAISON. C'EST IDIOT DE VOULOIR PRÉSERVER L'**IDENTITÉ SECRÈTE** D'IRON FIST ALORS QUE SA **VIE** EST EN JEU.

ÇA... CE SONT **MES** AFFAIRES.

TIENS TIENS

D'AILLEURS AUCUN **MÉDECIN** NE PEUT RIEN POUR LUI!

J'AI BONNE MINE! ME VOILÀ COMPLÈTEMENT RETOURNÉE À CAUSE D'UN TYPE QUE JE VOULAIS CHASSER DE MA VIE POUR TOUJOURS.

QUAND JE PENSE QUE LORSQUE JE L'AI RENCONTRÉ POUR LA PREMIÈRE FOIS, J'AI FAILLI LUI CASSER LA FIGURE! #

C'ÉTAIT DANS STRANGE Nº 73.

ET PUIS, J'AI APPRIS À TE CONNAÎTRE, IRON FIST. À ESPÉRER...

...JUSQU'À CE QUE TU ME FORCES À CHOISIR ENTRE NOTRE "AMITIÉ" ET MES PRINCIPES. J'AI FAILLI CÉDER ET ALORS... JE T'AI HAÏ...

...MAIS MAINTENANT, QU'IL EST TROP TARD... JE NE PEUX PLUS TE HAÏR, DANNY... JE... JE T'AIME.

MISTY JE SAIS CE QUE TU RESSENS. INCONSCIEMMENT, JE L'AI TOUJOURS SU.. CAR J'ÉPROUVE LA MÊME CHOSE.

J'AI BESOIN DE TOI, MISTY, ET JE T'AIME!

CEPENDANT..

ALORS, MONTE EN L'AIR ET RACONTE-MOI UN PEU CE QUI S'EST PASSÉ DANS LE PARC!

VOUS PRENEZ ÇA AVEC UN CALME!

JE CROYAIS POURTANT QUE IRON FIST ÉTAIT VOTRE AMI.

IL EST BIEN PLUS QUE CELA! MAIS QUAND JE MÈNE UNE ENQUÊTE, JE DOIS LAISSER MES ÉMOTIONS PERSONNELLES AU VESTIAIRE, HALTE, ARAIGNÉE! PAS DE CHAUSSURES ICI!... SI TU VEUX ENTRER, ÔTE-LES!

3

COMME JE NE VEUX PAS VOUS **ASPHYXIER**...

...JE SAIS CE QU'IL ME RESTE À FAIRE.

REGARDEZ, JE LÂCHE LES MAINS !

BRAVO. ET MAINTENANT RACONTE-MOI CE QUI S'EST **PASSÉ** !

"QUAND JE SUIS ARRIVÉ, IRON FIST ÉTAIT EN TRAIN DE SE COLLETER AVEC **SERPENT D'ACIER**..."

"SOUDAIN, LES DEUX HOMMES SE SONT MIS À **WIRE**."

"ENSUITE IL Y A EU UNE SORTE D'**EXPLOSION** ET IRON FIST S'EST ÉCROULÉ."

"QU'EST-CE QUE VOUS EN DITES ?"

CELA SIGNIFIE QUE **SERPENT D'ACIER** LUI A ARRACHÉ LE POUVOIR DU **POING DE FER**... ET AUSSI SON **CHI** ET SON **ÂME IMMORTELLE**. IL **DORT** MAINTENANT MAIS IL **AGONISE** !

MISTY KNIGHT !

PAS MOYEN DE ME RAPPELER OÙ JE L'AI DÉJÀ **RENCONTRÉE** !

QU'EST-CE QUE VOUS FAITES AVEC CE **SOUFFLANT** ?

JE SUIS UN **PRIVÉ**, HÉROS, ET C'EST MON **OUTIL** DE TRAVAIL.

HEP, DOUCEMENT ! VOUS ALLEZ PAS COURIR APRÈS **SCARFACE** ?!

LE SEUL MOYEN DE **SAUVER** IRON FIST, ARAIGNÉE, C'EST DE RAMENER SERPENT D'ACIER ET D'**INVERSER** LE PROCESSUS DE **TRANSFERT** !

VOUS ÊTES **FOLLES** !

CROYEZ-VOUS QUE SCARFACE VA SE LAISSER FAIRE ? TANT QU'IL EST VIVANT, IRON FIST REPRÉSENTE UN **DANGER** POUR LUI...

... IL VA DONC ESSAYER DE L'**ÉLIMINER**...

" ET SI JE NE M'ABUSE, VOUS POUVEZ L'**ATTENDRE** TRANQUILLEMENT ICI.. "

" CAR C'EST **LUI** QUI VA VENIR CHERCHER **IRON FIST** ! "

" ET CE N'EST PAS AVEC UN PÉTARD ET UNE RAPIÈRE QUE VOUS L'ARRÊTEREZ ! "

CE **POUVOIR** ... QUE JE SENS EN MOI... C'EST COMME SI JE L'AVAIS **TOUJOURS** EU. LORSQUE IRON FIST AURA DISPARU, IL SERA À MOI POUR L'**ÉTERNITÉ** ET LE BANNI DE KUN-LUN SERA ...

INVINCIBLE !

LE BANNI... DEPUIS PLUS DE VINGT ANS CE MOT TARAUDE SON ÂME COMME UN FER ROUGE.

ET POURTANT CE NE FUT PAS TOUJOURS AINSI..

DAVOS ÉTAIT LE FILS **AÎNÉ** DE **LEI KUNG LE TONNERRE** ...

..IL SAVAIT QUE SON DESTIN SERAIT **EXCEPTIONNEL**.

5

IL SAVAIT AU PLUS PROFOND DE SON COEUR, QU'IL AVAIT ÉTÉ **CHOISI** POUR DEVENIR **IRON FIST**, LE POING D'ACIER ...

VOICI LE **COSTUME RITUEL**, MON FILS. QUE LES DIEUX TE JUGENT **DIGNE** DE LE PORTER!

ILS M'EN JUGERONT DIGNE, PÈRE

UN SEUL HOMME ÉTAIT L'**ÉGAL** DE DAVOS : **WENDELL RAND-K'AI**, FILS AÎNÉ DE **TUAN** QUI ÉTAIT ALORS **YU-TI**, L'**AUGUSTE SEIGNEUR DE JADE** ...

UN **DUEL** DEVAIT DÉTERMINER LEQUEL DES DEUX AFFRONTERAIT **SHOU-LAO**, L'IMMORTEL DRAGON.

LE COMBAT EUT LIEU, ET QUAND IL FUT TERMINÉ ...

REND-TOI, DAVOS ... TU ES **VAINCU** MAIS TU N'AS PAS **DÉMÉRITÉ**!

JAMAIS!

ASSEZ! NOUS NE VOULONS PAS PERDRE UN GUERRIER DE KUN-LUN PARCE QUE SON **ORGUEIL** L'EMPÊCHE DE RECONNAÎTRE SA **DÉFAITE**!

WENDELL RAND-K'AI A GAGNÉ LE DROIT D'AFFRONTER **SHOU-LAO**. TU T'ES **BIEN** BATTU, DAVOS, QUE CELA TE SUFFISE!

NON!!!

SILENCE, DAVOS!

JE SUIS TOUJOURS **DEBOUT**! LE DUEL N'EST PAS TERMINÉ MAIS VOUS VOULEZ FAVORISER VOTRE **FILS**!

LE SILENCE NE PEUT ÉTOUFFER LA **VÉRITÉ**!

TU AS ÉTÉ VAINCU EN COMBAT **LOYAL** ...

ET TES PAROLES NOUS COUVRENT DE **HONTE**!

AU LIEU D'ALLER, À LA DEMANDE DE SON PÈRE, S'ENFERMER DANS LA **TOUR DE LA MÉDITATION**...

...DAVOS SE RENDIT AU PIED DE LA MURAILLE ROCHEUSE PROTÉGEANT KUN-LUN DU MONDE EXTÉRIEUR...

...DEVANT L'UNIQUE **PORTE** DU MUR DE CRISTAL

Ô ANCIEN, ÉCOUTE LES PAROLES DE **DAVOS**, FILS DE LEI KUNG LE TONNERRE!

AFFRONTE-MOI SI TU L'OSES..CAR JE SUIS VENU T'ARRACHER LE **CŒUR**!

CE FUT D'ABORD LE **SILENCE**...

...ET SOUDAIN.. EN UN ÉCLAIR, LE DRAGON APPARUT!

AARRRGH!

IL FRAPPA LE PREMIER, LAISSANT SUR LE VISAGE DE DAVOS UNE **BRÛLURE** QU'IL GARDERAIT JUSQU'AU JOUR DE SA MORT.

MAIS DAVOS CONNAISSAIT LE **SECRET** DE L'IMMORTEL.

IL INTERPOSA SON PROPRE CORPS AFIN D'INTERROMPRE LE **FLOT D'ÉNERGIE** QUE LE CŒUR DE SHOU-LAO, PLACÉ DANS LA GROTTE, DÉVERSAIT SUR LA MARQUE DU **DRAGON** ORNANT SA PEAU.

MAIS IL NE PUT SUPPORTER LA **DOULEUR**.

LE DRAGON POSA SUR LUI UN REGARD DORÉ EMPREINT DE MÉPRIS..

...ET DISPARUT

LEI KUNG RETROUVA SON FILS SANGLOTANT DANS LA NEIGE.

WENDELL NE DÉFIA PAS SHOU-LAO. LORSQUE KUN-LUN APPARUT DE NOUVEAU SUR TERRE, TUAN BANNIT À JAMAIS DAVOS POUR LE PUNIR DE SON **SACRILÈGE**.

WENDELL, POUR DES RAISONS PERSONNELLES, PARTIT AUSSI.

À LA MORT DE TUAN LE **FRÈRE** DE WENDELL LUI SUCCÉDA, DEVENANT À SON TOUR **YU-TI**, LE SEIGNEUR DE JADE. PUIS WENDELL MOURUT MAIS SON **FILS**, DANIEL RAND, RÉUSSIT À CONQUÉRIR LE POING DE FER ET À DEVENIR **IRON FIST**. PENDANT TOUT CE TEMPS, DAVOS **ATTENDAIT**... PRÉPARAIT SA VENGEANCE

... ET MAINTENANT, IL **TRIOMPHAIT !**

ENTENDS-MOI, WENDELL RAND... OMBRE TROIS FOIS MAUDITE ! TU AS VOULU ME **SPOLIER** MAIS TU AS ÉCHOUÉ ! LE **POING DE FER** EST À MOI ! ET QUAND LE JOUR SE LÈVERA...

... TON SANG-MÊLÉ DE FILS T'AURA REJOINT AU ** royaume des morts !**

BAISSE TON MICRO, DENTS BLANCHES ! TU VAS RÉ-VEILLER LES VOI-SINS !

HIGIN !

THWAP !

ON M'A **ATTRAPÉ...**

L'ARAIGNÉE !

T'AS TROUVÉ ÇA **TOUT SEUL,** SCARFACE ? DANS TROIS SECONDES, C'EST LA DISTRIBUTION DE **MARRONS,** ALORS SURTOUT... T' **EN VA PAS !**

RATÉ ! J'AI **SOUS-ESTIMÉ** SA VITESSE ET OUBLIÉ SES **POUVOIRS...** INCONSCIEM-MENT J'AI RETENU MES **COUPS !**

UNE **ERREUR** QUI ME COÛTE CHER !

=OOO-OO-OFF!=

HHUULI--!

HEUREUSEMENT QUE MA PELLI-CULE EST TERMI-NÉE SINON JA-MESON AURAIT MIS CETTE PHOTO À LA **UNE** ET JE M'EN SERAIS **JAMAIS** REMIS !

COMME DIT LE PROVERBE : " SI TU NE **RÉUSSIS** PAS DU PREMIER COUP... "

" .. TENTE AUTRE CHOSE ! "

MINCE ! ENCORE RATÉ

PAUVRE TYPE ! TU CROIS VRAIMENT QUE TES SOI-DISANT **SUPER-POUVOIRS...**

OOPS!

PEUVENT INQUIÉTER **SERPENT D'ACIER ?**

EN ME PLAÇANT SUR SON PROPRE TERRAIN, JE M'Y SUIS PRIS COMME UN **MANCHE !**

PUISQU'IL A VAINCU IRON FIST, C'EST UN **CLIENT SÉRIEUX.**

THAP!

FWUP!

AUSS SÉRIEUX QUE N'IMPORTE QUEL SUPER-VILAIN !

ALORS J'AI INTÉRÊT A NE PLUS PRENDRE DE **GANTS !**

J'ESPÈRE QUE LES FILLES SONT RESTÉES À L'INTÉRIEUR, PARCE QUE SCARFACE EST UN TROP GROS MORCEAU POUR ELLES !

AU FAIT, OÙ EST-IL **PASSÉ ?**

JE FERAIS MIEUX DE **REMONTER** ET

... **MINCE !** IL EST **DERRIÈRE** MOI !

SENS D'ARAIGNÉE... MERCI ! JE VAIS **ROULER** AVEC LE COUP ET LUI FAIRE CROIRE QUE JE SUIS **SONNÉ !**

TE VOILÀ **HORS-CIRCUIT,** TERRIEN !

TU CHANTES VICTOIRE UN PEU TÔT, SERPENT À SONNETTES!

INCROYABLE! JE N'AI JAMAIS REÇU UN TEL COUP!

PUISQUE TU AS COMPRIS, BARRE-TOI!

TU AS DE L'APLOMB, GAMIN, MAIS TU VAS TOMBER DE HAUT!

PARLE POUR TOI!

LE BRAS BIONIQUE DE MISTY NE PARDONNE PAS!

À TOI, COLLEEN!

AVEC PLAISIR, MISTY!

VOYONS CE QUE PEUT FAIRE UNE FEMME SAMOURAÏ.

TU AS DE LA CHANCE QU'ON AIT BESOIN DE TOI VIVANT!

IL FAUT QUE JE HÂTE LA DÉCONFITURE DE SCARFACE.

SINON ÇA RISQUE DE MAL SE TERMINER!

MALHEUREUSEMENT ON NE FAIT PAS TOUJOURS CE QUE L'ON VEUT...

CETTE TOILE! ELLE A ACCROCHE MON EPEE!

ARAIGNÉE QU'AS-TU FAIT?

IL M'A PROCURÉ L'OUVERTURE QUE JE CHERCHAIS!

AD EJ "FILLES DU DRAGON"! AVEC UN ALLIÉ PAREIL VOUS N'AVEZ PAS BESOIN D'ENNEMIS!

IL FILE VERS LE PARC!

IL LUI SERA FACILE DE SE CACHER DANS LE BOIS ET DE NOUS CUEILLIR LES UNS APRÈS LES AUTRES.

ALORS CUEILLONS-LE AVANT!

OÙ COURS-TU SI VITE, SERPENT?

REFLEXES D'ARAIGNÉE SOYEZ BÉNIS! SANS VOUS IL ME DÉFONÇAIT LE BUFFET!

IL EST DÉSÉ-QUILIBRÉ... À MOI D'ES-SAYER!

LE JEU DU CHAT ET DE LA SOURIS SE POURSUIT SUR LES TERRAINS DE JEU DÉSERTS JUSQU'À CE QUE..

J'AI DÛ FAIRE UNE FAUSSE MANŒU-VRE.

OH!

JE TE TIENS, HÉROS.. TU ES À MA MERCI!

IL A RAISON! JE NE PEUX SAU-TER PAR-DESSUS LA GRILLE ET SI J'ESSAYE DE GRIMPER IL VA TOUT PAR FLANQUER TERRE!

JE N'AI PLUS QU'À ATTENDRE QUE ÇA TOMBE.

ON VA VOIR QUEL EST LE PLUS RAPIDE, MONTE-EN-L'AIR!

TU DEVRAS ATTENDRE, DAVOS!

CAR AVANT DE FRAPPER L'ARAIGNÉE IL FAUDRA EN FINIR AVEC MOI!

IRON FIST!

MAIS TU ÉTAIS À MOITIÉ MORT!

ON NE PEUT GAGNER À TOUS LES COUPS!

JE VAIS TE PROUVER LE CON-TRAIRE!

BON SANG... QUELLE RAPIDITÉ!

J'ATTENDS, SERPENT.

TU VAS ÊTRE **SERVI** !

TU NE POURRAS ESQUIVER ÉTERNELLEMENT. TU N'ES QUE L'**OMBRE** DE TOI-MÊME, IRON FIST, ALORS QUE MOI... JE SUIS AU **SUMMUM** DE MES POSSIBILITÉS !

C'EST VRAI QUE JE NE SUIS QUE L'**OMBRE** DE MOI-MÊME... ET POURTANT DAVOS N'A PAS ENCORE FAIT **MOUCHE**...

ON DIRAIT QU'IL A **OUBLIÉ** LES ARTS MARTIAUX. QU'IL N'EST PLUS QU'UN **BÉLIER** HUMAIN.

QUE SE PASSE-T-IL EN LUI ?

ÇA VA, **ARAIGNÉE** ?

JE **RESPIRE**. C'EST DÉJÀ PAS MAL !

ET IRON FIST ? A-T-IL BRÛLÉ SES **DERNIÈRES** CARTOUCHES ?

OÙ EST PASSÉ VOTRE **LANCE-FLAMMES**, MISTY ? IL FAUT LES SÉPARER AVANT QUE...

C'ÉTAIT UN **PROTOTYPE**... ON NE PEUT L'UTILISER QU'UNE **SEULE** FOIS !

ALLONS-Y QUAND MÊME ! IL FAUT **SAUVER** NOTRE HÉROS !

NON !

LAISSEZ-LES !

JE VOUS EN PRIE ! QUELQUE CHOSE S'EST PASSE ENTRE IRON FIST ET MOI. JE SAIS CE QU'IL PENSE... CE QU'IL RESSENT... ÊTRE IRON FIST, CE N'EST PAS SEULEMENT PORTER UN COSTUME ET AVOIR UN POING QUI LUI T DANS LE NOIR

C'EST AVOIR UN IDÉAL... UN CODE DE L'HONNEUR... RESPECTER UNE TRADITION MILLÉNAIRE. IRON FIST DOIT PROUVER À LUI-MÊME QU'IL EST DIGNE DE SON NOM ET DE TOUT CE QUE CELA IMPLIQUE.

INWOOD PARK COMMUNITY CENTER

ET S'IL EST VAINCU ?

IL N'AURA PAS DEMERITE !

MAIS IL SERA MORT, COLLEEN !

MISTY A ENTENDU, SES YEUX SONT FIXÉS SUR LES COMBATTANTS, SON DOIGT EST POSÉ SUR LA DÉTENTE DE SON COLT.

CE SERAIT SI FACILE DE TIRER !

MAIS ELLE NE LE FAIT PAS !

LE HALO INCANDESCENT NE CESSE DE SE DILATER, IL A BRÛLÉ LE COSTUME DE DAVOS ON DIRAIT QU'IL SE NOURRIT DE SON ENERGIE... QU'IL ECHAPPE À SON CONTRÔLE !

PAR LE CŒUR DU DRAGON C'EST IMPOSSIBLE ... ET POURTANT IL N'Y A PAS D'AUTRE EXPLICATION !

LE POING DE FER EST UNE VOLONTÉ EN SOI. LE POUVOIR DE SHOU LAO DOIT ÊTRE MAÎTRISÉ PAR CELUI QUI LE POSSÈDE !

DAVOS, S'IL L'A JAMAIS SU... L'A **OUBLIÉ**. ET MAINTENANT LE POUVOIR LE **CONSUME** !

JE DOIS L'**AIDER** !

IL FAUT QUE JE **DRAINE** CETTE ÉNERGIE INCONTRÔLÉE DANS MON PROPRE CORPS.

MAIS ELLE EST SI **INTENSE** QU'ELLE RISQUE DE NOUS **TUER** TOUS LES DEUX !

TU VEUX M'**ARRACHER** MON POUVOIR ! MAIS JE NE TE LASSERAI PAS FAIRE !

SHOW!

DANNY!

PERSONNE N'AURAIT DÛ SURVIVRE À L'EXPLOSION, POURTANT... SUR LE SOL CALCINÉ..

QUELQU'UN **BOUGE**...

SE REDRESSE ET, AU BOUT DE SON BRAS LUIT LE **POING DE FER**...

...MISTY...?

...RENDU À SON LÉGITIME MAÎTRE.

DANNY... DANNY!! TU N'AS RIEN! TU ES VIVANT!!

IRON FIST... HUM.. JE NE VOUDRAIS PAS TE DÉRANGER MAIS ENFIN... QUE S'EST-IL PASSÉ?

LE POING DE FER, PARDI!

ME VOILÀ BIEN AVANCÉ!

SERPENT D'ACIER LE DÉSIRAIT PLUS QUE TOUTE AUTRE CHOSE AU MONDE... MAIS IL IGNORAIT CE QUE CELA IMPLIQUAIT.

EN S'ACHARNANT CONTRE MOI, IL A PERDU LA TÊTE. IL A LIBÉRÉ L'ÉNERGIE DU POING DE FER SANS SONGER À LA CONTRÔLER ET ELLE L'A CONSUMÉ. IL N'ÉTAIT PAS DIGNE DE CE POUVOIR ET IL EN A ÉTÉ LA SEULE VICTIME.

ET MAINTENANT AU LIT, TÊTE BRÛLÉE IL FAUT QUE TU TE REPOSES!

MISTY.. IL Y A UNE QUESTION QUI ME TRACASSE.. NOUS SOMMES-NOUS DÉJÀ RENCONTRÉS?

C'EST JUSTEMENT CE QUE JE ME DEMANDAIS! MAINTENANT ÇA ME REVIENT! UN SOIR EN RENTRANT, J'AI ÉTÉ ATTAQUÉE PAR DES VOYOUS ET C'EST TOI QUI M'EN AS DÉBARRASSÉE!

DES RIRES ÉCLATENT DANS LA NUIT, PUIS C'EST LE SILENCE.

EPILOGUE:

AU COEUR D'UNE HAUTE VALLEE, SUR UNE TERRE JUMELLE DE LA NÔTRE, SE TROUVE LA CITÉ IMMORTELLE DE **KUN-LUN**.

POUR CERTAINS C'EST LE ROYAUME DES **DIEUX**. POUR D'AUTRES C'EST LE **RÊVE** DEVENU RÉALITÉ.

POUR CEUX QUI Y VIVENT C'EST TOUT SIMPLEMENT LE LIEU OÙ SE DÉROULE LEUR EXISTENCE AVEC SES NAISSANCES, SES MORTS...

L'**AMOUR** ET LA **HAINE**...

...ET LA DOULEUR RESSENTIE LORSQUE L'ON A PERDU UN ÊTRE **CHER**... UN FILS PAR EXEMPLE.

LEI KUNG!

PARDONNE MON **INTRUSION**... SEIGNEUR **YU-TI**... MAIS...

JE **SAIS** CE QUI S'EST PASSÉ, TONNERRE. LA MORT DE TON FILS ME BOULEVERSE. J'AURAIS TANT AIMÉ..

MAIS LE TEMPS DES **DÉSIRS** EST PASSÉ.

JE SUIS **VIEUX** AVANT L'ÂGE, ET JE SUIS **SEUL**.

C'EST **TOI** QUI L'AS VOULU, SEIGNEUR

ET JE L'AI **PAYÉ** CHER. EN REGARDANT TON **FILS** J'AI CRU ME VOIR. MOI AUSSI J'AI CRAINT ET HAÏ **IRON FIST**... J'AI SOUHAITÉ SA **MORT**.

CAR J'AI CRU.. QU'IL VIENDRAIT UN JOUR... REVENDIQUER SON **HÉRITAGE**.

J'AI VU GRANDIR DANIEL RAND MAIS JE NE L'AI JAMAIS **COMPRIS**. KUN-LUN ET NOUS TOUS NE SOMMES POUR LUI QU'UN.. **RÊVE**.

IL APPARTIENT À LA **TERRE**.

PEUT-ÊTRE, MONSEIGNEUR MAIS IL EST LE FILS **IMMORTEL** D'UNE CITÉ IMMORTELLE ET NOUS AVONS TOUT LE **TEMPS** DEVANT NOUS.

17

DANS LE PROCHAIN NUMÉRO, UNE NOUVELLE AVENTURE DE

IRON FIST AVEC **L'ARAIGNÉE!**

STAN LEE PRÉSENTE :

CAPTAIN MARVEL

DANS L'AZUR ARTIFICIEL, TRÈS HAUT AU-DESSUS DU SOL DESSÉCHÉ DE **TITAN**...

CHAOS, GÉ, STEL-LERAX ET ISAAC SONT LES LÉGATAIRES DE THANOS!

ILS N'ONT **RESSUSCITÉ** QUE POUR TA **PERTE**, CAPTAIN MARVEL!

AINSI S'ACCOM-PLIRA LE DESSEIN DU DIEU-FOU!

HEURES SOMBRES!

18ÈME ÉPISODE

SCÉNARIO DE DOUG MOENCH. | ILLUSTRÉ PAR PAT BRODERICK. | ENCRÉ PAR BRUCE PATTERSON

1

Copyright © 1979 Marvel Comics Group © 1981 Editions LUG Tous droits réservés CAPTAIN MARVEL et tous les personnages de ce numéro sont la propriété de Marvel Comics Group et cette publication est sous licence de Marvel Comics Group, division de Cadence Industries Corporation

J'AI DÉCONNECTÉ MES CIRCUITS AFFECTÉS AU MAINTIEN DES CONDITIONS DE VIE ARTIFICIELLES SUR TITAN ! LE JOUR ET LA NUIT ONT CESSÉ DE SE SUCCÉDER

UN SOLEIL PERMANENT CONSUME CETTE TERRE À LAQUELLE LA PLUIE ET L'OXYGÈNE MÊME...

"... SONT DÉSORMAIS REFUSÉS."

" LES TITANS IMPUISSANTS EXPIRENT DANS LA SALLE DES COMMANDES CENTRALES !"

DÉPOUILLÉ DE SES FRONDAISONS GLORIEUSES, L'ARBRE DE VIE A CESSÉ D'ÊTRE ÉTERNEL !

QUANT À VOUS, MAR-VELL, DRAX, ET VOUS, TERRIENS QUI LES ACCOMPAGNEZ, VOUS AUREZ BIENTÔT REJOINT DANS LA MORT CE MONDE AGONISANT !

DRAX ET MAR-VELL RESTENT IMPASSIBLES... MAIS UN LONG SOUPIR TREMBLE ECHAPPE À RICK ET GERTIE.

ALLEZ, MES LIEUTENANTS !

RICK ILS VONT NOUS TUER !

LE SIGNAL EST DONNÉ

UNE RAFALE DE **PHOTONS** JAILLIT DES NEGA-BRACELETS DE MAR-VELL. MAIS ELLE N'EST PAS DESTINÉE À L'**ADVERSAIRE**.

RICK ! MARVEL NOUS.. NOUS **TIRE DESSUS** !...

PAS DE PANIQUE, GERTIE ! L NOUS TRANSPORTE SIMPLEMENT À L'**ABRI** AU SOMMET DE L'ARBRE DE VIE !

ENFIN "À L'**ABRI**" C'EST BEAUCOUP DIRE L'OXYGENE SE FAIT **RARE** !

MO J'AI UN DÉ CES **VERTIGES** !

MMH S MARV ET DRAX VEULENT **GAGNER** CETTE **MANCHE**, ILS ONT INTÉRÊT À FARE **VITE** !

"GAGNER CETTE MANCHE" : TEL EST **AUSSI** LE BUT DE **STELLARAX**.

AAARRRGGGHHH !

ET CELUI DE **GÉ** !

CRÉNOM ! LE DENOMMÉ **CHAOS** ENCAISSE LES DÉCHARGES DE MON FUSIL-LASER COMME LE RAYON D'UNE **LAMPE TORCHE** !

ON EST **MAL PARTIS**, GERT !

UN SOURIRE IMPERSONNEL DÉTEND LE VISAGE METALLIQUE D'ISAAC, LA CRÉATURE NÉE D'UN CIRCUIT D'ORDINATEUR.

ENFIN, JE TOUCHE AU BUT!

CONFORMÉMENT À LA PROGRAMMATION JADIS IMPOSÉE PAR THANOS, J'AI SU ATTENDRE! L'HEURE EST MAINTENANT VENUE DE RÉCOLTER LE FRUIT DE MES CALCULS! *

* VOIR TITANS 24

"AVANT D'OPPOSER MES SERVITEURS À CAPTAIN MARVEL, J'AI DÉCUPLÉ LEUR PUISSANCE INITIALE ! SA MORT ET CELLE DE DRAX NE SONT PLUS QU'UNE QUESTION DE MINUTES!"

NOUS SOMMES PERDUS, MARVELL!

JE LE CRAINS EN EFFET, DRAX: CES CRÉATURES SONT INSENSIBLES À... TOUT!

MARVELL ET DRAX, VAINCUS PAR CETTE MÉCANIQUE. NON, C'EST IMPOSSIBLE!

HÉLAS! À PLUS OU MOINS LONGUE ÉCHÉANCE, J'AI BIEN PEUR QUE CE SOIT LA FIN!

OH, RICK! TU CROIS VRAIMENT QUE.

"À MOINS D'UN **MIRACLE**, ÉVIDEMMENT !"

HALTE, SERVITEURS DE THANOS ! IL N'EST POINT ENCORE **TEMPS** D'ADMINISTRER LE **COUP DE GRÂCE**.

MON **TRIOMPHE** SERAIT **INCOMPLET** SI **TOUS** MES ENNEMIS NE PERISSAIENT **ENSEMBLE** !

"MON GLAIVE LES TRANSPORTERA AU **LIEU MARQUE**..."

"OÙ ILS RENDRONT LE DERNIER SOUPIR AUX CÔTÉS DES TITANS"

RICK, QUE SE PASSE-T-IL ? JE

"LA SALLE DES COMMANDES CENTRALES DE L'ORDINATEUR **ISAAC** !"

VOICI !

ELYSIUS... MENTOR.. EROS !

OUI MAR-VELL : C'ÉST ICI QUE VOUS MOURREZ. TOUS !

CROIS-TU QUE J'AI OUBLIÉ LA FAÇON DONT TU AS ANEANTI MON DOMAINE, DRAX ? IL EST TEMPS DE PAYER ! HÉ ! HÉ ! HÉ !

C'EST DONC ICI QUE TOUT VA S'ACHEVER !

CERTES, DRAX.. IL SEMBLE QU'ISAAC S'APPRÊTE À TE SPOLIER D'UNE PRÉROGATIVE QUI TE TENAIT À CŒUR : CELLE DE ME DONNER LA MORT. JE REGRETTE

MARVELL TES MAINS SUR MOI AVANT QUE.

QUE SIGNIFIE, DRAX ?! TU VOULAIS TUER MARVELL ?!

CANAILLE ! APRÈS TOUT CE QU'IL A FAIT POUR TOI !!

SILENCE, TERRIEN, OU PAR..

ASSEZ, DRAX ! LASSE RICK TRANQUILLE, COMPRIS ?

ALLONS, LES VOICI PRÊTS À S'ENTRE-DÉCHIRER ! CETTE SCÈNE POURRAIT ÊTRE DIVERTISSANTE...

MAIS LE PATHÉTIQUE M'ENNUIE !

FINISSONS-EN, STELLARAX ! NOUS COMMENCERONS PAR DRAX LE DESTRUCTEUR !

VOILÀ QUI EST FAIT, ISAAC !

NON !

DANS UN SURSAUT DÉSESPÉRÉ...

... CAPTAIN MARVEL SE JETTE AU-DEVANT DE LA RAFALE MEURTRIÈRE.

DRAX LUI DEVRA UN SURSIS.

TU AS RISQUÉ TA VIE POUR MOI, MARVELL ?

POUR MOI QUI NE RÊVAIS QUE DE TE VOIR MORT À MES PIEDS ?!

POURQUOI ?

ALORS COMME UN ÉCHO AU HURLEMENT DE MARVELL

NON !

OÙ DRAX A-T-IL PUISE LA **FORCE** D'AGIR ?

DANS LA **COLÈRE**, PEUT-ÊTRE

QUOIQU'IL EN SOIT, NOS HÉROS COMPTENT **UN** ADVERSAIRE DE **MOINS.**

ALORS.

À VOUS, CHAOS, GÉ **ATTAQUEZ !**

DANS LA PARTIE QUI VIENT DE SE JOUER, DRAX A USÉ SES DERNIÈRES FORCES. **IL S'ÉCROULE** LOURDEMENT...

...AUX PIEDS D'UN MARVEL ENCORE **ABASOURDI** PAR LE CHOC.

DRAX !

DE NOUVEAU, LA **COLÈRE** PREND LE RELAI DES **FORCES** CHANCELANTES.

PAR LE **GRAND PAMA**, VOUS REGRETTEREZ CECI !

DEUX **IRRÉDUCTIBLES ENNEMIS** SE MESURENT LONGUEMENT DU REGARD. PUIS...

C'EST DONC À **MOI**, MAR-VELL, QU'IL APPARTIENT DE TE DONNER LA **MORT**!

C'EST BIENTÔT **DIT**, ISAAC!

CERTES, **L'UN** DE **NOUS** DOIT PÉRIR. MAIS **MES** CHANCES DE SURVIE SONT **AUSSI BONNES** QUE LES **TIENNES**!

VOOOOUUUSSH!

IL FAUT ÊTRE MAR-VELL POUR **RÉSISTER** À UN TEL **DÉCHAÎNEMENT** DE FORCES.

AVAVAH!

DE PLUS **PUISSANTS** QUE LUI CHERCHERAIENT LE **SALUT** DANS LA **FUITE**, MAIS..

NON!!

MAR-VELL, LUI, CHOISIT DE FAIRE **FACE**.

UNE RAFALE **PROPULSE** ISAAC À L'**INTÉRIEUR** DE L'ORDINATEUR DÉSERT.

L'**EXPLOSION** QUI S'ENSUIT DÉSÉQUILIBRE LES COMBATTANTS!

ET LORSQUE ENFIN LA FUMÉE DU COURT-CIRCUIT EN CHAÎNE SE DISSIPE...

AH! AH! AH! JE N'AURAIS PAS MIEUX CHOISI LE THÉÂTRE DE TA MORT, MAR-VELL! LES ENTRAILLES-MÊMES DE LA MACHINE QUI ME DONNA LA VIE!

CAR TU NE L'AS PAS OUBLIÉ, JE PENSE

JE SUIS ISAAC, UNE ÉMANATION ANTHROPOMORPHE DE L'ORDINATEUR PLANÉTAIRE DONT LES CIRCUITS RÉGISSENT LE MONDE DE TITAN.

JE NE FAIS QUE PERSONNIFIER LA MACHINE SUPRÊME, LA MACHINE CAPABLE D'ENFANTER..

..DES MILLIERS D'ÊTRES À MA RESSEMBLANCE!

AU TRAVERS D'UNE BRUME POURPRE, MARVEL VOIT SURGIR D'UN KALÉIDOSCOPE DÉMENT, TOUTE UNE LÉGION D'ISAAC!

AU-DEHORS DANS LA SALLE DES COMMANDES, LES TITANS AGONISENT DANS UNE DÉSESPÉRANCE TOTALE. POUR EUX, CAPTAIN MARVEL, LE SEUL ÊTRE CAPABLE DE FAIRE ÉCHEC À ISAAC, EST MORT..

MAIS À L'INSTANT MÊME..

SOIT, ISAAC, JE RECONNAIS MA **DÉFAITE**. MAIS DU MOINS FERAI-JE L'**IMPOSSIBLE** POUR QUE MA MORT ASSURE LE **SALUT** DE MES AMIS !

LE GUERRIER KREE SE **CONCENTRE** COMME IL NE L'A JAMAIS FAIT...

IL S'AGIT CETTE FOIS DE METTRE EN JEU LA **TOTALITÉ** DE SON **PRINCIPE VITAL**, DE PROJETER SUR L'ADVERSAIRE L'ÉNERGIE DES **MILLIERS DE SOLEILS** QUI FORMENT LA SUBSTANCE DE SON **ÂME**. OPÉRATION TORTURANTE, **CRUCIALE** !

MAIS L'**OBJET** EST ATTEINT. ASSAILLIS DE TOUTES PARTS PAR DES ONDES DE CHALEUR **COSMIQUE**...

...LES ISAACS HORRIFIÉS **RECULENT**.

PENDANT UNE FRACTION DE SECONDE - OU UNE ÉTERNITÉ - LA MACHINE ISAAC A EU LA RÉVÉLATION DE CE QU'ÉTAIT LA VIE : CE SOUFFLE QUI GONFLE LA POITRINE, CETTE CHALEUR QUI RÉCHAUFFE LES MEMBRES, CES MILLIARDS D'ÉMOTIONS NUANCÉES, LA JOIE DE SENTIR ÉVOLUER SON ESPRIT ET SON CORPS !

LA VIE... DE PETITES JOIES, DES PEINES TORTURANTES, ET PARDESSUS TOUT L'ESPOIR...

...LE **MONDE** DES PARFUMS... CET INCOMPRÉHENSIBLE **MIRACLE** DE LA **VIE**, ENFIN..

...SI MAL ABRITÉE DANS SON ENVELOPPE DE **CHAIR FRAGILE**, LA **VIE**, SA NOBLESSE, SA DIGNITÉ, ET TOUTES CES PENSÉES OBSCURES STAGNANT AUX TRÉFONDS DE L'**INCONSCIENT**:

LE GOÛT PERVERS DE L'**AUTO-DESTRUCTION**, L'AVIDITÉ, LA **HAINE**...

TOUT CE MAELSTROM D'**EXPÉRIENCES** QUI MALMÈNE LA **PENSÉE INTELLIGENTE** DEPUIS L'AUBE DE L'HUMANITÉ..

LA **GUERRE**.

ALORS, DU FOND DE LA MACHINE, UNE **PROTESTATION** DÉCHIRANTE S'ÉLÈVE. "**NON!**"

ISAAC **SAIT** MAINTENANT QUELLE **DOUCEUR** ET QUELLE **AMERTUME** LUI SONT À JAMAIS **REFUSÉES**. ALORS, IL **PLEURE**... IL PLEURE CETTE **BEAUTÉ** ET CETTE **GRATUITÉ** INACCESSIBLES

C'EST À DEVENIR **FOU!**

MAIS DÉJÀ LES LARMES SÉCHENT.. LES CHROMES BRILLENT D'UN ÉCLAT ATTÉNUÉ ... ET DOUCEMENT, LE HOLOGRAMME SE DISSIPE ... ISAAC EST MORT D'AVOIR ENTRAPERÇU CE QU'ÉTAIT CETTE VIE À LAQUELLE JAMAIS IL NE PARTICIPA ...

LUI QUI N'ÉTAIT QU'UN OBJET..

... SANS CONSCIENCE, SANS INTELLIGENCE.

MAIS JE.. JE RESPIRE ! LES FONCTIONS VITALES DE TITAN SONT RÉTABLIES ! ISAAC EST REDEVENU UN ORDINATEUR NORMAL !

D'ACCORD, MAIS ... QU'EST DEVENU MAR-VELL ? NE ME DITES PAS QU'IL EST..

NON, RICK..

JE.. ÇA IRA !

UN SOUPIR DE SOULAGEMENT PARCOURT LA SALLE. LA VIE EST REVENUE DANS TOUTE SA PURETÉ ...

SA BRILLANCE.

DEUX SEMAINES PLUS TARD, À L'INTÉRIEUR DE L'ASTRE CREUX EN PLEINE CONVALESCENCE, L'HERBE A REVERDI. ET DIONYSOS, DIEU DU VIN, FÊTE LE TRIOMPHE DE LA VIE !

BUVEZ, MES AMIS, BUVEZ ! LE VIN EST JEUNE ENCORE, MAIS JAMAIS IL N'A ÉTÉ PLUS DOUX ! QUANT À L'ARBRE D'ÉTERNITÉ, PATIENCE ! SON FEUILLAGE AURA BIENTÔT REPRIS L'ÉPAISSEUR D'ANTAN !

LE TEMPS DE L'ÉPREUVE EST PASSÉ !

EH BIEN, MARVELL, TU SEMBLES TRISTE. EST-CE QUE DRAX ?

C'EST CELA MÊME, RICK. JE ME DEMANDAIS...

EH BIEN, DRAX ?

NE CRAINS POINT, MARVELL. LA VIE M'EST APPARUE TROP PRÉCIEUSE EN CES DERNIERS JOURS POUR QUE JE SONGE À LA SUPPRIMER !

LA VIE... ET L'AMOUR !

MOI, JE N'AI JAMAIS RIEN EU QUE LA HAINE, LA VENGEANCE !

MAIS CECI VA CHANGER !

DRAX LE DESTRUCTEUR SERA DÉSORMAIS DRAX LE CRÉATEUR... À MOINS QU'IL NE ERRE ÉTERNELLEMENT PARMI LES ÉTOILES

...JUSQU'À SE DÉTRUIRE LUI-MÊME... ADIEU !

HAUT LES CŒURS, MAR-VELL : LA VOIE QUE SUIT AUJOURD'HUI TON ANCIEN ALLIÉ, IL L'A TRACÉE LUI-MÊME !

CHACUN DE NOUS A LE DROIT DE CONDUIRE SON EXISTENCE !

CONTENTE-TOI DE LUI AVOIR SERVI D'EXEMPLE !

TU AS DEVANT TOI LA VIE ET L'AMOUR ! N'EST-CE POINT ASSEZ ?

À NOTRE VICTOIRE SUR ISAAC... ET QUE DEMAIN A LE AU DIABLE !

DEMAIN, ELYSIUS, IL FAUDRA QUE NOUS PARLIONS D'UNA !

UNA ?

C'EST UNE... UNE HISTOIRE ANCIENNE, ELYSIUS... L'HISTOIRE D'UN GRAND AMOUR.

PROCHAIN ÉPISODE :

BLEU -- ROUGE -- BLEU ! :

LE RETOUR D'ÉON !

stan lee. PRESENTE : LES PLUS GRANDS SUPER-HEROS DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE — les ENVAHISSEURS

TOPO À L'USAGE DES **RETARDATAIRES** :
LES QUATRE **TOP SUPER-HÉROS** D'AMÉRIQUE SONT TOMBÉS AU POUVOIR DE L'AGENT NAZI **CRÂNE ROUGE** !
MAIS **BUCKY BARNES**, CONSIDÉRÉ PAR LEDIT CRÂNE ROUGE COMME **QUANTITÉ NÉGLIGEABLE**, A ÉTÉ LAISSÉ EN LIBERTÉ STATU QUO DONT IL A PROFITÉ POUR **AMEUTER** TOUS LES SUPER-HÉROS D'AMÉRIQUE. AINSI S'EST CONSTITUÉE LA **LÉGION DE LA LIBERTÉ** !
ET MAINTENANT, **POURSUIVONS**.

AU SECOURS ILS FONT SAUTER LE BRONX !

8ÈME ÉPISODE

BRUCE !... CETTE TRAÎNÉE LUMINEUSE VENANT DU SUD.

..ÇA NE PEUT ÊTRE QUE **HUMAN TORCH** ! IL FONCE DROIT SUR **NOTRE Q.G.** !

JE ME **DEMANDE**, BUCKY... VIENT-IL NOUS **ATTAQUER**, OU... ?

PENDANT QUE NOS LÉGIONNAIRES DE LA LIBERTÉ S'EMPOIGNENT DANS TOUS LES ÉTATS DE L'EST AVEC LES ENVAHISSEURS RALLIÉS À CRÂNE ROUGE, BUCKY ET FILM MAN **CENTRALISENT** LES OPÉRATIONS DEPUIS LEUR Q.G. DE MANHATTAN.

CET ÉPISODE CATACLYSMIQUE VOUS EST OFFERT PAR : **ROY THOMAS**, SCÉNARISTE, **DON HECK**, DESSINATEUR, ET **VINCE COLLETTA**, ENCREUR.

1

Copyright © 1976 Marvel Comics Group © 1998 Editions LUG Tous droits réservés LES ENVAHISSEURS et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Comics Group et cette publication est sous licence du Marvel Comics Group division de Cadence Industries Corporation

PAS LE MOMENT DE JOUER AUX DEVINETTES, FILM-MAN ! MONTONS SUR LA TERRASSE, PLUTÔT !

DE LÀ-HAUT, ON POURRA LE SURVEILLER !

C'EST VRAI, MINCE ! ET DIRE QUE JE N'Y PENSAIS PAS !

BAH ! JA QUELQUES ANNÉES DE MÉTIER DE PLUS QUE TOI !

ET PUIS, MON PROF S'APPELAIT TOUT DE MÊME CAPTAIN AMERICA !

TU... TU AS UN PLAN ?

OUAIS PLUTÔT KAMIKAZE...

...MAIS AVEC UN PEU DE CHANCE !...

QUELQUES SECONDES PLUS TARD, UN HUMAN TORCH EN PLEINE HYPNOSE PLONGE SUR LA TERRASSE DE L'IMMEUBLE !

?!?! QUI... ES-TU, TOI ?

DEVINE ! BLAGUE À PART, JE M'APPELLE FILM-MAN. QUANT À MES PROJETS IMMÉDIATS...

...ILS CONSISTENT À TE LIVRER AU F.B.I. !

LES TRAÎTRES, C'EST DE LEUR RESSORT, NON ?

TRAÎTRE, MOI ? TU INVERSES LES RÔLES, JE CROIS !

CRÂNE ROUGE M'A TOUT EXPLIQUÉ...

...EN M'ORDONNANT D'ABATTRE QUICONQUE SE DRESSERAIT SUR MA ROUTE !

"QUICONQUE SE..." ?! MAIS ALORS, IL NE S'EST PAS DÉRANGÉ SPÉCIALEMENT POUR NOUS ?!... SON ARRIVÉE SERAIT UNE SIMPLE COÏNCIDENCE ?

SSCCHH

EH OH, BRUCE DICKSON, BOUGE AU LIEU DE COGITER ! CE LANCE-FLAMMES AMBULANT A FAILLI METTRE DANS LE MILLE !

BON SANG, FILM-MAN ! IL ÉTAIT TEMPS QUE JE REVIENNE !

HÉ, TORCH !

TU ME REMETS ? C'EST MOI, TON VIEUX COPAIN BUCKY !

REGARDE CE QUE JE T'APPORTE !

2

LA PANOPLIE DE LA PARFAITE PETITE POULE MOUILLÉE !

SHOOSH

TU AS ÉTÉ BIEN MALAVISÉ DE M'AVERTIR...

J'AI EU TOUT LE TEMPS DE DRESSER MES BATTERIES !

AAARRGGHH !

AIIISSS

DE LA VAPEUR BRÛLANTE ! JE LÂCHE !

SSSHHH

MAMAN, LA BALUSTRADE !

AAAARRGH !

PAR ICI, MON KIKI !

MMMMMH ?

LE MINCE !

C'EST PÉJORATIF !

QUAND TU AURAS DEUX SECONDES, TROUVE-MOI UN AUTRE SURNOM ! ET PUIS GRIMPE EN VITESSE : S'IL PREND ENVIE À L'AUTRE TÊTE CHAUDE DE NOUS CANARDER...

EH ?! OÙ EST-IL ?!

IL A FILÉ !

FILÉ ? QUAND IL TENAIT UNE SI BELLE OCCASION DE NOUS DESCENDRE EN FLAMMES ?!?

BUCKY ET FILM-MAN NE SONT PAS **SEULS** SURPRIS

POURQUOI DIABLE N'A-T-IL PAS **ABATTU** CES DEUX **MAUVIETTES** PENDANT QU'IL LES **TENAIT** ?

L'EFFET **HYPNOTIQUE** NE SE SERAIT-IL PAS TISSIPÉ...

PLUSTÔT QUE **PREFU**, HERR CRÂNE ?

ASSEZ DE SOUS-ENTENDUS, KR.EGHUND ! MON RAYON **NULLA** N'A-T-IL PAS **ASSUJETTI** TOTALEMENT **CAPTAIN AMERICA** ET LE **PRINCE DES MERS** ?

HERR L'ITÉE TE FOTRE

JA, MEIN LOIN TE MOI MÉCONNAÎTRE CHÉNIE.

IL NE MANQUERAIT PLUS QUE CELA ! DU **GÉNIE**, IL EN FALLAIT POUR USURPER L'IDENTITÉ DE L. NDUSTRIEL **BETTMAN P. LYLES** ET ORGANISER CETTE **MASCARADE** DESTINÉE À RASSEMBLER LES ENVAHISSEURS SOUS LA HOULETTE DE CRÂNE ROUGE !

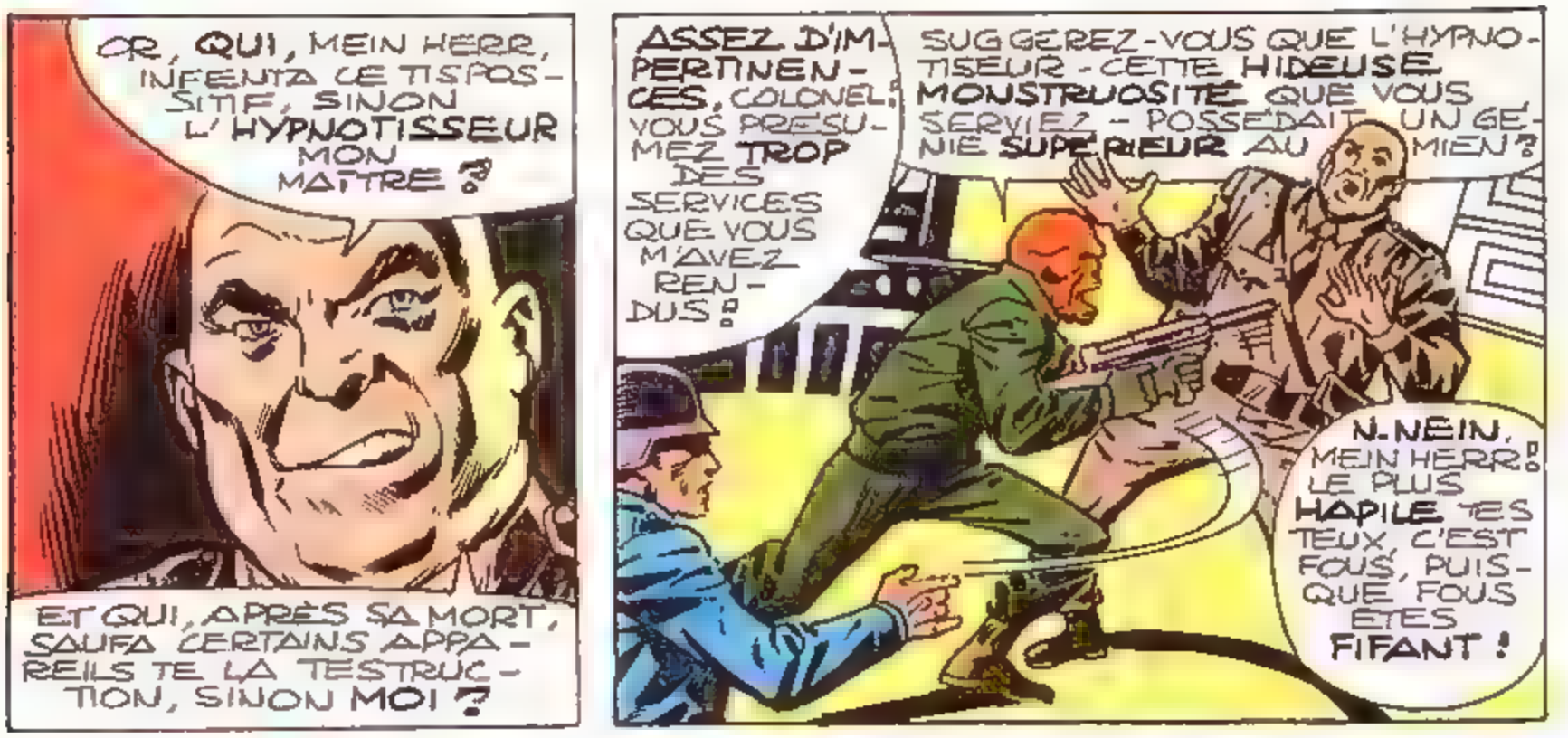
* C'ÉTAIT DANS **TITANS 27**. *EH OUI, LE PRÉTENDU LYLES ÉTAIT EN RÉALITÉ **CRÂNE ROUGE** ! ÇA VOUS **ÉPATE**, HEIN ?

ET LE **NULLATRON**, CE DISPOSITIF CAPABLE DE **TRANSFORMER PSYCHIQUEMENT** LES ENVAHISSEURS. SEUL UN **GÉNIE** POUVAIT CONCEVOIR !

GRÂCE À LUI, CES **VERS DE TERRE** ME PRENNENT POUR LE **CHAMPION DES LIBERTÉS HUMAINES**... S'ILS SAVAIENT !!

JA... MAIS HERR CRÂNE, ICH FOUS RAPPÉLLE QUE LA CAPTURE TE CES QUATRE **MONSTRES SACRÉS** NE FUT **POSSIPLE** QUE GRÂCE

...À CERTAINE SPHÈRE T'ÉNERGHIE PRUSQUÉMENT APPARUE TANS LE CIEL TE NEW-YORK ! UN À UN, LES ENFAHISSEURS S'Y **ENGLOUTIRENT**... POUR NE PLUS REPARAÎTRE !


OR, QUI, MEIN HERR, INFENTA CE TISPOSITIF, SINON L'HYPNOTISSEUR MON MAITRE ?
ET QUI, APRÈS SA MORT, SAUFA CERTAINS APPAREILS TE LA TESTRUCTION, SINON MOI ?
ASSEZ D'IMPERTINENCES, COLONEL ! VOUS PRESUMEZ TROP DES SERVICES QUE VOUS M'AVEZ RENDUS !
SUGGEREZ-VOUS QUE L'HYPNOTISEUR - CETTE HIDEUSE MONSTRUOSITÉ QUE VOUS SERVIEZ - POSSÉDAIT UN GÉNIE SUPÉRIEUR AU MIEN ?
N.NEIN, MEIN HERR ! LE PLUS HAPILE TES TEUX, C'EST FOUS, PUISQUE FOUS ETES FIFANT !
AH ! AH ! CECI EST EN EFFET LA PREUVE. AH !
HUMAN TORCH EST DE RETOUR !
T-TOMMACHE SEULEMENT, MEIN HERR...
QUE LE CHEUNE TORO AIT ÉTÉ CAPTURÉ PAR LA LÉCHION TE LA LIPERTÉ !
BAH ! CECI CONFIRME SEULEMENT LA PIÈTRE OPINION QUE J'AVAIS DE SES TALENTS !
ALLONS, TOI, VITE : SOUS LE RAYON NULLA AVÉC TES CAMARADES !
MAIS, HERR CRÂNE, MAIS AFEZ-FOUS SONCHÉ AU TANCHER QUE REPRÉSENTE L'ENJEFEMENT TE TORO ?
CERTES, COLONEL.. UN DES ÉPIPHÉNOMÈNES DU RAYON NULLA EST DE CONFÉRER AU SUJET TRAITÉ L'INSTINCT DU PIGEON VOYAGEUR !
FORT HEUREUSEMENT, NOUS AVONS TOUT LE TEMPS DE VIDER LES LIEUX.
FITER LES LIEUX ??
SI TORO PARVIENT À SE LIBERER, IL REVIENDRA INFAILLIBLEMENT ICI SUIVI PAR LES ENVAHISSEURS !
MEIN HERR, CONTESTEZ-FOUS LE CHOIX QUE CH'AI FAIT TE CE LOCAL ?
5

POUR PARLER FRANC, OUI ! IL FALLAIT UNE SOLIDE INCONSCIENCE POUR NOUS INSTALER DANS LES CAVES DE L'IMMEUBLE ABRITANT LA LÉGION DE LA LIBERTÉ !

MAIL

MAIS ASSEZ SUR CE SUJET IL EST TEMPS POUR MOI DE REDEVENIR.

...BETTMAN P. LYLES ! ALORS, MESSIEURS, ON BOUGE ?

QUAND JE VOUS AURAI EMPOIGNÉ PAR LE CIGARE, VOUS TROUVEREZ PEUT-ÊTRE

CHUUUUT, PATRIOTE ! APRÈS TOUT, C'EST LUI QUI..

..LUI QUI A FINANCÉ LA PARADE AU COURS DE LAQUELLE LES ENVAHISSEURS SE SONT VOLATILISÉS, OUI ! OÙ EN SONT LES RECHERCHES ? ET... MAIS COMMENT ? VOUS N'ÊTES QUE SIX ?

NEUF : CORBEAU ROUGE, MISS AMERICA ET BUCKY SONT AU CHARBON !

À PROPOS, VOUS ARRIVEZ PILE : LE BOLIDE ET LE DIAMANT BLEU VIENNENT DE RAMENER TORO !

TORO ? MAIS... D'APRÈS MES INFORMATIONS, TOUS LES ENVAHISSEURS ÉTAIENT EN...

...ÉTAT D'HYPNOSE !

C'EST FACILE DE PASSER UN SLIP DE BAIN, ET DE.

ALLEZ, P'TIT, MONTRE-LUI !

SI JE M'ENVOLE, VOUS SEREZ CONVAINCU, LYLES ?

ALLONS-Y !

HÉ ! ARRÊTEZ-LE ! IL VA SE TUER !

6

AH OUI ? JETEZ-DONC UN OEIL PAR LA FENÊTRE !

V

BON SANG ! LE V. DE LA VICTOIRE !! C'EST... C'EST LUI ?

ÇA ALORS, C'EST RENVERSANT !

POURQUOI, MR LYLES ?

VOUS N'ÊTES PAS ENCORE HABITUÉ, DEPUIS DEUX ANS QUE LES ENVAHISSEURS ... ?

BON, BON, ÇA VA, JE M'EXCUSE !.. ET BRAVO D'AVOIR TIRÉ CE GARÇON DES PATTES DE CRÂNE ROUGE !

DO NOT ENTER

JE VOUS LAISSE

JA À FAIRE !

À UN DE CES QUATRE, LYLES !

CE SOIR-LÀ, PENDANT LA DIFFUSION DU JOURNAL PARLÉ ...

LES NOUVELLES EN PROVENANCE DU PACIFIQUE SONT ÉGALEMENT PRÉOCCUPANTES : LE JAPON KZZZRRZK !

AMÉRICAINS, ACHTUNG ! CRÂNE ROUGE VOUS PARLE !

ENCORE ?

LES DÉBOIRES ALLIÉS VOUS PARAÎTRONT INSIGNIFIANTS ..

COMPARÉS À CE QUI ATTEND LA LÉGION DE LA LIBERTÉ. SI CES NULLITÉS ONT ASSEZ DE CRAN POUR SE PRÉSENTER DEMAIN AU YANKEE STADIUM !

À MIDI EXACTEMENT, LES ENVAHISSEURS PROUVERONT AU MONDE QU'EN LEUR PERSONNE, CRÂNE ROUGE ET LE GLORIEUX 3ÈME REICH DISPOSENT D'ARMES INDÉFECTIBLES !

J'AI DIT !!

7

"INDEFECTIBLES"! QU'EST-CE QU'ON VA VOIR!

NOUS RELEVONS LE GANT!

ALLONS, LÉGION DE LA LIBERTÉ! EN ROUTE POUR LA VICTOIRE!

QU'EN DIS-TU, BUCKY? ON FERA LE POIDS CONTRE TES ANCIENS COPAINS?

JE HEU... VOUS N'ÊTES PAS MAL.. MAS CAP, NAMOR ET TORCH. C'EST UN GROS MORCEAU!

C'EST BEAU, LA CONFIANCE!

TU RÉALISES, BUCKY, QU'ON SERA À NEUF CONTRE TROIS?

LÀ N'EST PAS LE PROBLÈME... D'AILLEURS, VOUS NE SEREZ QUE SEPT: NI TORO NI MOI - ET POUR CAUSE...

NE PRENDRONS PART AU MATCH!

CEPENDANT, DANS LE NOUVEAU Q.G. DE CRÂNE ROUGE

NE RESTEZ PAS LÀ COMME UN EMPAILLÉ, KRIEGHUND! ALLEZ TOUT PRÉPARER POUR DEMAIN!

MEIN HERR, CHE PERSISTE À PENSER QUE LES RISQUES...

SONT CALCULÉS, KRIEGHUND!

LES TROIS ENVAHISSEURS QUI NOUS RESTENT DOIT DE TOURNER À RIDICULISER À JAMAIS LA LÉGION DE LA LIBERTÉ!

MES DISPOSITIONS SONT PRISES: TOUT EN COMBATTANT, NOS ALLIÉS MALGRÉ EUX SERONT EXPOSÉS EN PERMANENCE AU RAYON NULLA!

8

LE LENDEMAIN, MALGRÉ DE LOURDES NUEES STAGNANT SUR LE YANKEE STADIUM, UNE **FOULE** DE SPECTATEURS CONSIDÈRE ANXIEUSEMENT LES DÉFENSEURS DES LIBERTÉS HUMAINES : LE DIAMANT BLEU, FILMMAN, JACK FROST, CORBEAU ROUGE, LE PATRIOTE, MISS AMÉRICA ET LE BOLIDE.

ON SE DEMANDE S'ILS **TIENDRONT** CONTRE **HUMAN TORCH** ET LE **PRINCE DES MERS!**

MOI, JE DIS **OUI** : JE LES AI VUS À L'ŒUVRE LA SEMAINE PASSÉE DEVANT LE MINISTÈRE DE LA MARINE : ILS ONT DU **PUNCH!**

À LUI SEUL, CAPTAIN AMERICA REPRÉSENTE UNE **ARME** REDOUTABLE!

LES **PARIS** SERAIENT DE DEUX CONTRE UN EN FAVEUR DES **ENVAHISSEURS**, À CE QU'ON DIT!

EN FORME, MISS ?

LAISSE MA FORME TRANQUILLE! OCCUPE-TOI DE LA **TIENNE!**

ARRÊTEZ DE VOUS CHAMAILLER, VOUS DEUX!

VOUS AUREZ SOUS **PEU** DE QUOI VOUS **DÉFOULER**, D'AILLEURS!

À PROPOS, IL EST **MIDI DIX!**

PATIENCE, FROSTY! CRÂNE ROUGE COMPTE SUR L'**ATTENTE** POUR NOUS **DÉMORALISER!**

TIENS, REGARDEZ **QUI** VOILÀ!

BUCKY ET TORO !

ILS SONT DE QUEL CÔTÉ, CES DEUX ?

KLAP KLAP KLAP

NEUTRES, PARAÎT-IL. MAIS BON SANG, QU'EST-CE QU'ILS ATTENDENT ?

ILS ARRIVENT, OUI, CES ENVAHISSEURS ?

ALLONS, KRIEGHUND !

NOUS STATIONNERONS ICI À BONNE PORTÉE DU YANKEE STADIUM...

...ET PARFAITEMENT DISSIMULÉS PAR CETTE COUVERTURE DE NUAGES SYNTHÉTIQUES !

EN AVANT POUR...

ENFIN, LES FOILÀ PARTIS ! LA PRÉSSENCE DE HUMAN TORCH À PROXIMITÉ TES RÉSERFORS T'HYTROCHÈNE ME TONNAIT LE FRISSON !

...L'ANÉANTISSEMENT DE LA LÉGION DE LA LIBERTÉ !

GO !!

LAISSEZ-MOI ME CONCENTRER, KRIEGHUND !

"SEHR GUT ! HUMAN TORCH S'EST ENFLAMME !"

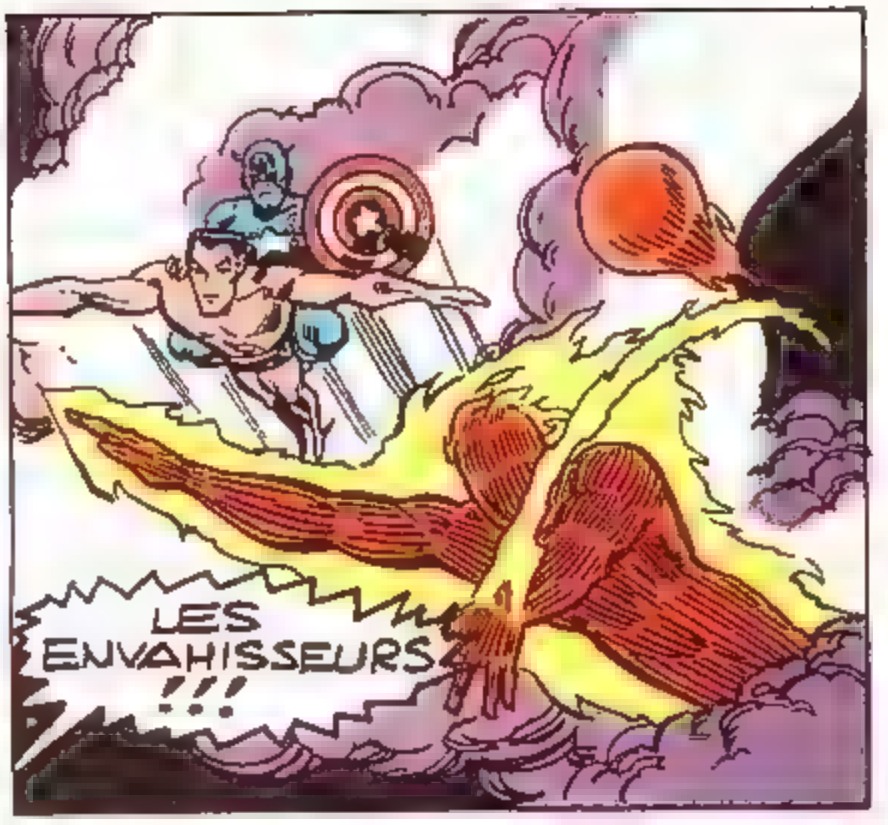
"CERTES, J'EUSSE PRÉFÉRÉ ME FAIRE UNE AUXILIAIRE DE CETTE LÉGION DE LA LIBERTÉ..."

"MAIS LE NULLATRON N'EST PAS PARFAITEMENT AU POINT..."

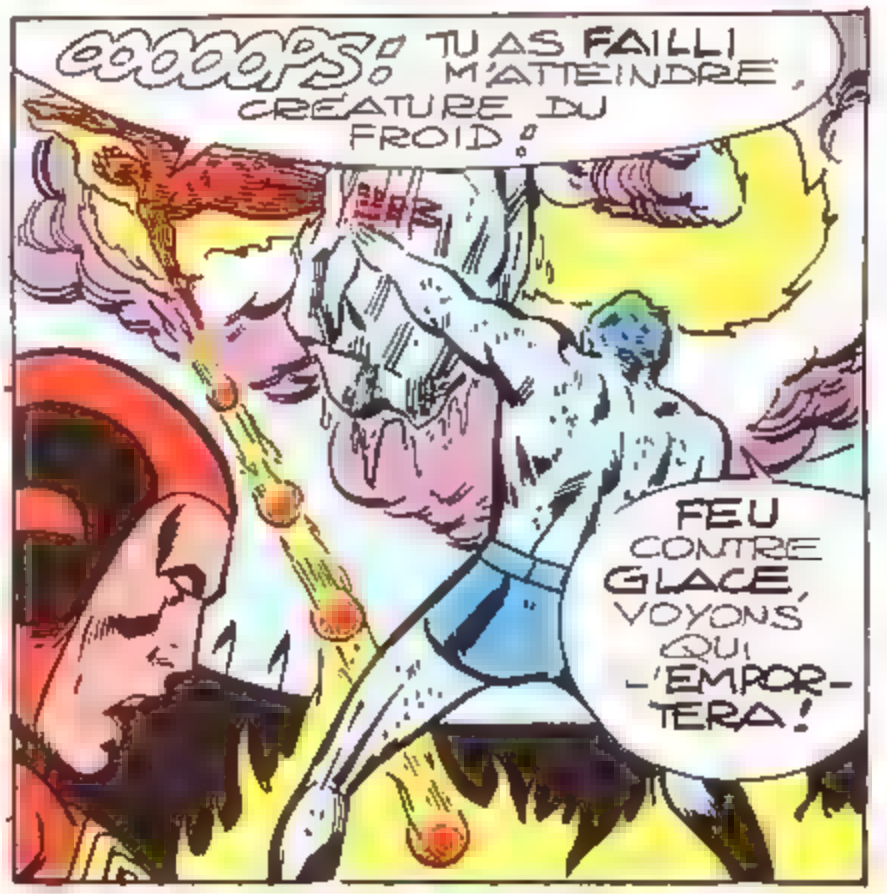
"MIEUX VAUT RÈGNER SUR UNE POIGNÉE DE CRÉATURES BIEN CONDITIONNÉES..."

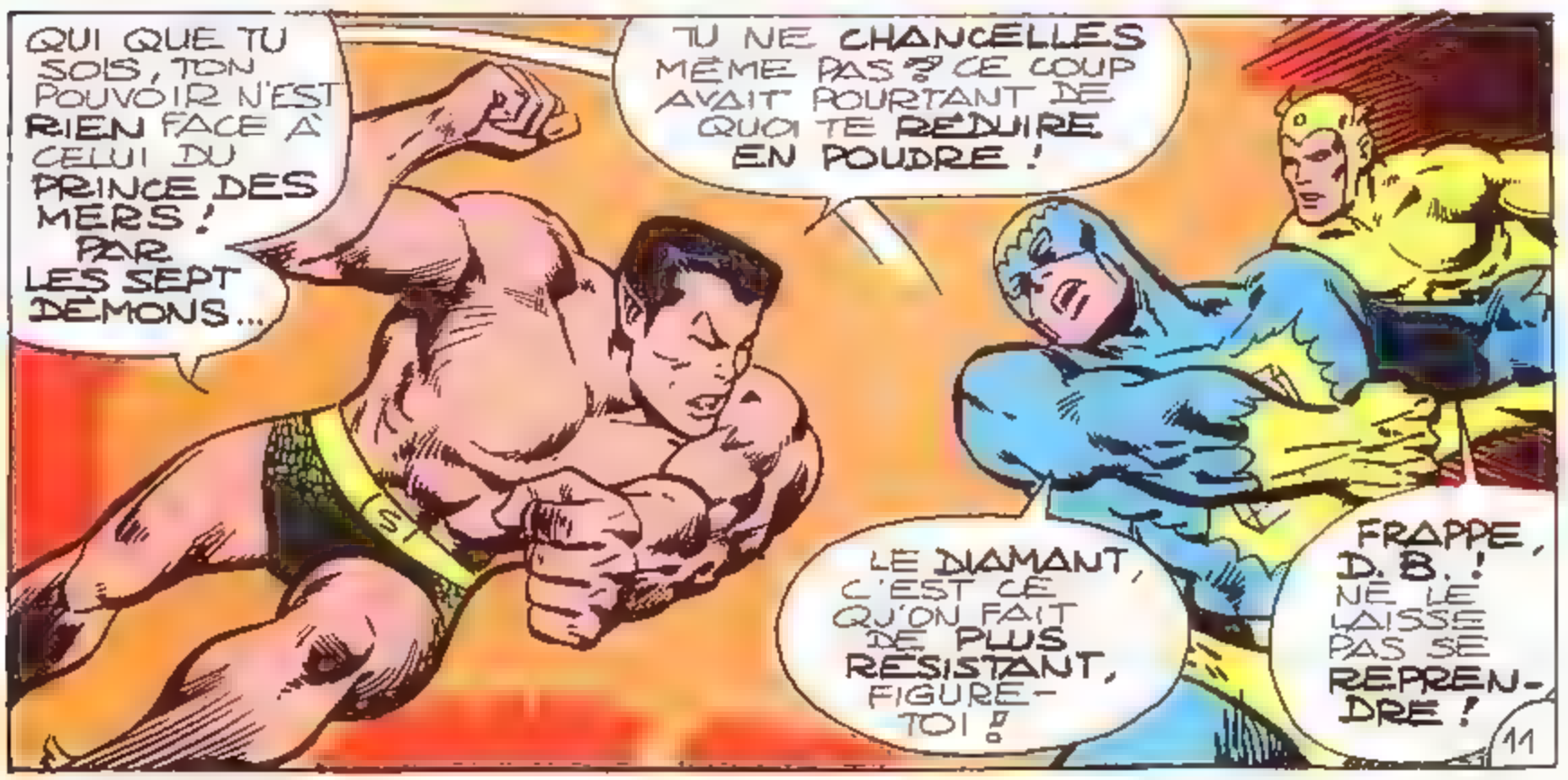
"...QUE SUR UNE FOULE AUX RÉACTIONS IMPRÉVISIBLES !"

À CET INSTANT, SUR LE STADE.
ATTENTION, LES VOILÀ !
ILS DÉBARQUENT DES NUAGES ?!


LES ENVAHISSEURS !!!

VOTRE COMPTE EST BON TRAT-TRES !
ENCORE ? VOUS Y TENEZ !
LASSE-MOI, M'EXPLIQUER AVEC CE-LUI-LÀ, PATRIOTE !
C'EST LUI QUI M'A CHOISI, MON VEUX !


OOOOPS ! TU AS FAILLI M'ATTEINDRE, CRÉATURE DU FROID !
FEU CONTRE GLACE, VOYONS QUI L'EMPORTERA !


QUI QUE TU SOIS, TON POUVOIR N'EST RIEN FACE À CELUI DU PRINCE DES MERS ! PAR LES SEPT DÉMONS...
TU NE CHANCELLES MÊME PAS ? CE COUP AVAIT POURTANT DE QUOI TE RÉDUIRE EN POUDRE !
LE DIAMANT, C'EST CE QU'ON FAIT DE PLUS RÉSISTANT, FIGURE-TOI !
FRAPPE, D.B. ! NE LE LAISSE PAS SE REPRENDRE !

ILS SONT TOUS TRÈS FORTS

OUI, SAUF VOIR LESQUELS AURONT LE DESSUS...

VOYEZ CAP ET LE PATRIOTE!

CROYAIS-TU, MINABLE,

QU'IL SUFFISAIT DE COPIER CAPTAIN AMERICA POUR DEVENIR SON ÉGAL?

PAS PLUS QU'IL NE SUFFIT DE SE FRINGUER EN DRAPEAU NATIONAL...

... POUR REPRÉSENTER SA PATRIE!

VAS-Y, PATRIOTE, JE LE TIENS!

QUEL MÉTIER, BONSOIR!

LE TYPE LE PLUS SENSASS D'AMÉRIQUE...

ET LE SEUL MOYEN DONT JE DISPOSE POUR L'EMPÊCHER DE DÉBLOQUER...

... C'EST DE LE FLANQUER AU TAPIS!!

TU VAS POUVOIR TESTER TON ENDURANCE, CRÉATURE MASQUÉE!

C'EST ICI QUE LA VIEILLE GARDE ENTRE EN SCÈNE!

MAINTENANT QUE J'AI PRIS UN PEU DE RECUL...

... ALLONS-Y!

UHNNNN!!!

CE TYPE EST L'UN DES PLUS COSTAUDS DU MONDE...

... FAUT PAS LE LAISSER SOUFFLER!

12

TU N'AS DÉCIDÉMENT QU'UN TOUR DANS TON SAC, GLAÇON !

JE PRÉFÈRE LE NOM DE JACK FROST !

JACK FROST, ALORS, QUELLE IMPRESSION CELA FAIT-IL DE SE RETROUVER LIQUÉF...

OCCUPE-TOI D'ABORD DE MES AILES, TÊTE CHAUDE ! ET JE PRÉCISE QU'ELLES SONT IGNIFUGÉES !

SSSS

PAR ICI, TORCH ! T'ABAISSERAS-TU À FRAPPER UNE FEMME ?

ARRIÈRE ! JE N'AI AUCUN DÉSIR DE .

SPLENDIDE ! SON HÉSITATION M'A PERMIS DE CONCENTRER MON TIR !

TOUS LES REGARDS CONVERGEANT SUR LE CENTRE DE L'ARÈNE.

LA SORTIE DE BUCKY ET DE TORO PASSE INAPERÇUE

DÉPÊCHE-TOI !

CES HUI-LÀ DU F.B.I. N'ONT PAS L'HABITUDE D'ATTENDRE !

BONJOUR, JEUNES GENS ! TOUT VA BIEN ?

ESPÉRONS, MR. STUART.

TOUT CE QU'ON PEUT DIRE AVEC CERTITUDE.

...C'EST QUE SI CRÂNE ROUGE EST PLANQUÉ PAR LÀ POUR COMPTER LES COUPS, IL NE PEUT SE DOUTER QUE JE SUIS BUCKY DÉGUISÉ EN TORO NI QUE LE SUPPOSÉ BUCKY EST EN RÉALITÉ UN COPAIN SPORTIF !

PARFAIT ! NOUS AVONS DONC UN AVANTAGE SUR CRÂNE ROUGE !

IL IGNORE AUSSI QUE NOUS AVONS DISCRÈTEMENT RELEVÉ LES EMPREINTES DU SOI-DISANT BETTMAN P. LYLES...

. ET QUE LA SUPERCHERIE A ÉTÉ ÉVENTÉE !

APRÈS QUOI, JE N'AI PLUS EU QU'À ME TRANSFORMER EN TORO, ET À SAUTER DANS LE FILET DE SÉCURITÉ TENDU SOUS LA FENÊTRE...

..PENDANT QUE MISS AMERICA FAISAIT DES GALIPETTES DANS LE CIEL !

TU AS ÉTÉ SENSASS, FRED, MERCI ! ET MAINTENANT QUE JE SUIS REDEVENU MOI-MÊME, ALLONS VOIR OÙ EN EST LE VRAI TORO !

L'EFFET DES SÉDATIFS SE DISSIPE... NOUS ALLONS POUVOIR TESTER NOTRE THÉORIE !

SI ON S'EST TROMPÉ, ON AURA BONNE MINE !

SÛR, SELON CORBEAU ROUGE ET LE BOLIDE HUMAN TORCH AURAIT FONCÉ SANS UNE HÉSITATION VERS LE NORD APRÈS LEUR ÉCHAUFFOURÉE !

OR, APRÈS UNE EMPOIGNADE PAREILLE, C'EST BIEN RARE QU'ON GARDE SON SENS DE L'ORIENTATION INTACT !

CONCLUSION : QUELQUE CHOSE AURAIT ATTIRÉ AUTOMATIQUEMENT HUMAN TORCH VERS...

OÙ... OÙ DIABLE ?...

PAS DE PANIQUE, VIEUX ! ENCORE UN COUP DE SELS AMMONIAQUES, ET...

HEEEEE ! ARRÊTE ! OÙ VAS-TU ?!

ÇA VA SE PAYER !!

BON SANG TORO ! IL A FONDU LE PLAFOND !

...ET JE CROIS DEVINER...

"...OÙ IL EST SI PRESSÉ DE SE RENDRE !"

VOYEZ, KRIEGHUND, NOTRE VICTOIRE NE FAIT PLUS DE DOUTE !

HUMAN TORCH S'EST DÉGAGÉ... QUANT À NAMOR, IL S'APPRÊTE À ACHEVER LE DIAMANT BLEU !

CETTE MULTITUDE DE SPECTATEURS RENDRA PARTOUT TÉMOIGNAGE QU'IL EST VAIN DE RÉSISTER À CRÂNE ROUGE !

GLOIRE AU FÜHRER !

H-HERR CRÂNE

QUOI DONC ? QUE VOULEZ-VOUS ENCORE ?

AAAA

NON... C'EST IMPOSSIBLE ! LE SOL DE LA BASE NE VA PAS TOURNER MAINTENANT !

REGARDEZ C'EST C'EST TORO !

IL EST EN FLAMMES !

ARRIÈRE, INCONSCIENT !

CET AÉRONEF FONCTIONNE À L'HYD...

SPLA-

KOOM!

HYDROGÈNE

CE VACARME... QU'EST-CE QUE...

UNE EXPLOSION ?!

NOTRE PLAN A FONCTIONNE, DIRA-T-ON

MAIS J'ATTENDRAI D'EN ÊTRE SÛR POUR CESSER LES HOSTILITÉS !

POUCE, PATRIOTE !

LES DÉBRIS ENFLAMMÉS S'ABATTENT SUR LE STADE LES SPECTATEURS ONT BESOIN DE NOUS !

LAISSE-MOI FAIRE, CAP !

LE POUVOIR DE CONTRÔLER LA FLAMME N'APPARTIENT QU'À HUMAN TORCH !

UN HUMAN TORCH QUE PERSONNE AU MONDE NE CONTRÔLE PLUS !

SOYONS JUSTE : HUMAN TORCH N'EST PAS **SEUL** À FAIRE DE LA BONNE BE SOGNE !

VOYEZ LE **PRINCE DES MERS**, PAR EXEMPLE.

.. CORBEAU ROUGE ..

TKAK!

TKAK!

.. ET MISS AMERICA.

OUCHHH, C'EST **CHAUD** !

AU SOL, CEPENDANT

NOUS ALLONS **BRÛLER VIFS** !

MAIS **NON** ! RESTEZ **CALMES** ET TOUT IRA BIEN !

TIENS, EN VOILÀ UN QU'NE **PERD PAS LA TÊTE**. PLUS TARD, IL FAUDRA

QUE JE SACHE **QUI** EST CE TYPE !

ÇA VA, CAP ?

ÇA **VA**... ET MON PETIT DOIGT ME DIT QUE C'EST GRÂCE À **TOI** !

ON EN **REPARLERA** !

N B : AU MOMENT DE L'EXPLOSION, LE YANKEE STADIUM MANQUAIT **NOTOIREMENT** DE SORTIES DE SECOURS.

MAIS DEPUIS LORS, LEUR NOMBRE A **AUGMENTÉ**...

PAR LES BONS SOINS D'**ELTON MORROW**, L'HOMME AUX POINGS DE DIAMANT

QUANT À **JACK FROST**...

UN GROUPE EN PLEIN **SOUS LE FEU**, À.. !

CETTE COUPOLE DE GLACE LES PROTÉGERA EFFICACEMENT.

SI JE PRENDS SOIN DE LA **RECONSTITUER** À MESURE QU'EL-LE FOND !

MAIS TRÈS HAUT DANS LE CIEL..

L'EXPLOSION A SOUFFLÉ MA FLAMME !!

JE VAIS M'ÉCRASER !

C'EST CE QUE JE ME SUIS DIT, MON VIEUX TORD !

TORCH!

MERCI DE M'AVOIR SAUVÉ LA MISE ! ÇA VA, ME VOILÀ RALLUMÉ !

PARFAIT ! MAIS TU VAS ÊTRE DÉÇU :

NOUS AVONS TERMINÉ SANS TOI !

NOUS VOICI DÉLIVRÉS DE CRÂNE ROUGE !

TU PENSES ! ÇA DU ÊTRE LITTÉRALEMENT PULVÉRISÉ !

MMMM. JE N'EN JURERAIS PAS !

CES TYPES-LÀ ONT LA PEAU DURE !

EN TOUT CAS IL A EU TORT DE SOUS-ESTIMER LE JUNIOR DE VOTRE ÉQUIPE ! ÇA NE LUI AURA PAS PORTÉ CHANCE !

EN ATTENDANT, VOILÀ L'AMÉRIQUE AVEC DEUX BANDES DE SUPER-HÉROS SUR LES BRAS !

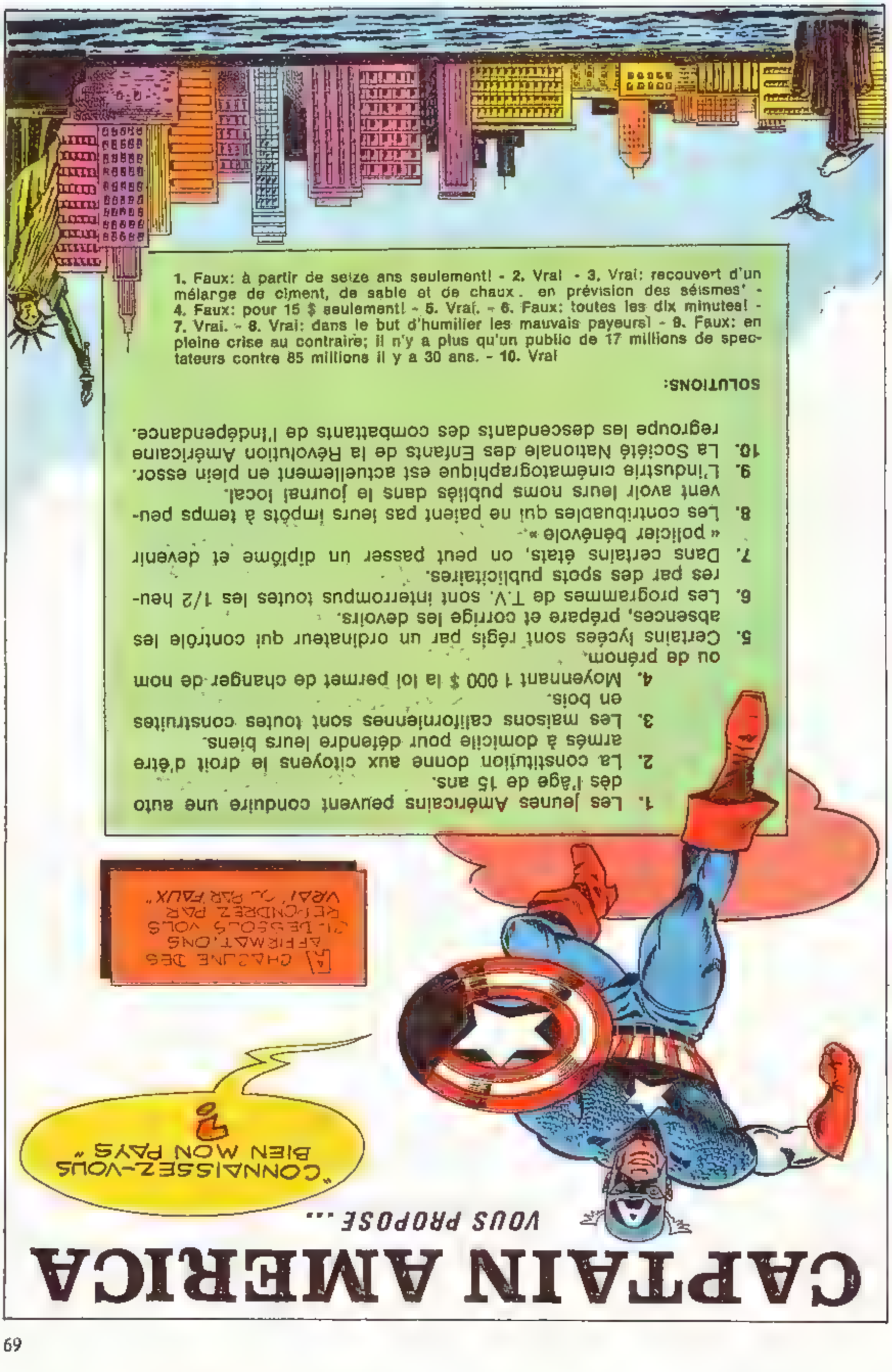
UNE IDÉE : ET SI LES ENVAHISSEURS SE CHARGEAIENT DORÉNAVANT DE LA VIEILLE EUROPE ? LA LÉGION DE LA LIBERTÉ SUFFIRAIT BIEN À PROTÉGER LE FRONT NATIONAL, NON ?

PROPOSITION ADOPTÉE !

QUE DIRE DE PLUS, FANS ?

SINON CECI : DANS TITANS 31, VOUS RETROUVEREZ LES ENVAHISSEURS AUX CÔTÉS DES 4 FANTASTIQUES ! QU'ON SE LE DISE !

17



1. Les jeunes Américains peuvent conduire une auto dès l'âge de 15 ans.
2. La constitution donne aux citoyens le droit d'être armés à domicile pour défendre leurs biens.
3. Les maisons californiennes sont toutes construites en bois.
4. Moyennant 1 000 $ la loi permet de changer de nom ou de prénom.
5. Certains lycées sont régis par un ordinateur qui contrôle les absences, prépare et corrige les devoirs.
6. Les programmes de T.V. sont interrompus toutes les 1/2 heures par des spots publicitaires.
7. Dans certains états, on peut passer un diplôme et devenir « policier bénévole ».
8. Les contribuables qui ne paient pas leurs impôts à temps peuvent avoir leurs noms publiés dans le journal local.
9. L'industrie cinématographique est actuellement en plein essor.
10. La Société Nationale des Enfants de la Révolution Américaine regroupe les descendants des combattants de l'indépendance.

SOLUTIONS:

1. Faux: à partir de seize ans seulement! - 2. Vrai - 3. Vrai: recouvert d'un mélange de ciment, de sable et de chaux. en prévision des séismes! - 4. Faux: pour 15 $ seulement! - 5. Vrai. - 6. Faux: toutes les dix minutes! - 7. Vrai. - 8. Vrai: dans le but d'humilier les mauvais payeurs! - 9. Faux: en pleine crise au contraire; il n'y a plus qu'un public de 17 millions de spectateurs contre 85 millions il y a 30 ans. - 10. Vrai

TROISIEME PUISSANCE ECONOMIQUE DU MONDE...

LE JAPON
D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

Le Japon est un nouveau géant de l'économie et pourtant sa jeunesse, comme celle de tous les pays fortement industrialisés sait que son avenir s'annonce difficile, qu'elle entre dans une période de récession et que le chomage atteindra bientôt 3 % de la population active. Cette inquiétude peut se détouer dans la violence mais la plupart des jeunes Japonais cherchent un dérivatif dans le sport, l'art contemporain, le théâtre ou la musique moderne.

CONDAMNES AU CONFORMISME

M. TANAKA, lui, admet volontiers les contraintes de la société japonaise; la conformité a fait ses preuves et grâce à elle le Japon est une nation puissante. Un paysan est tout aussi considéré qu'un employé ou qu'un travailleur, et même si les écarts de salaire sont importants parfois, tous les Japonais bénéficient d'un confort relativement enviable. Les privilégiés comme les très pauvres sont peu nombreux; n'est-ce pas exemplaire? L'enthousiasme de M. TANAKA a pourtant ses limites. Se surveiller sans cesse pour ne pas déranger l'ordre établi, se contrôler constamment pour ne pas subir la honte d'être à part, accepter un état de choses qui pourrait s'améliorer sous prétexte que tout le monde le fait, refuser le plaisir de porter au bureau une chemise colorée parce que tous les employés sont « en col blanc » tout cela nuance considérablement la liberté dont jouit le Japonais moyen. Libre oui, mais en liberté surveillée par les « prévenus » eux-mêmes. La vie en communauté japonaise est un purgatoire pavé de bonnes intentions; hélas, le nombre élevé des suicides, tant adolescents qu'adultes, montre que les bonnes intentions ne sont pas toujours bien comprises

LES MALADIES DU MODERNISME

A TOKYO, un des buildings les plus hauts, TAKASHIMA DAIRA est un lieu privilégié du suicide spectaculaire. Le gouvernement japonais a dépensé 60 000 dollars pour les mesures anti-suicide, les prêtres de la religion SHINTO ont fait des offrandes aux dragons malfaisants de ce lieu sinistre; leurs confrères bouddhistes ont tenté d'exorciser les démons de la mort, mais les buildings de TAKASHIMA DAIRA restent tristement célèbres sanglants, les adultes subissent les trop

Si le suicide est une fuite absolue, il existe. Dieu merci, d'autres manières plus nuancées pour échapper quelques instants au stress de la vie moderne. Le PACHINKO est de ceux-là. Dès le travail fini, de nombreux Japonais se précipitent devant les PACHINKO, ces machines à sous verticales, labyrinthes de clous et de trappes. Règne de la bille d'acier et du néon criard... On y joue quelques heures de son existence contre un gain dérisoire en cigarettes, brosses à dents, bracelets-montres ou autres ours en peluche. La T.V. est un autre de ces palliatifs. 83 % de la population reconnaît la regarder au moins une heure par jour. Les enfants s'y abreuvent de dessins animés d'une violence exagérée, les adolescents de films

nombreuses publicités qui perturbent immanquablement le meilleur des programmes.

MUTATION DE L'AGRICULTURE

La population agricole a chuté de 17% en près de 20 ans, pour se stabiliser aujourd'hui aux environs de 20 % de la population. Ici comme dans le monde entier, beaucoup de jeunes quittent la rizière familiale pour aller poursuivre des études en ville, et là ils se laissent vite convaincre par l'attrait des salaires stables de l'industrie.

Aujourd'hui, cet exode régresse, car les difficultés de cette industrie incitent de nombreux travailleurs citadins à retourner aux champs, à essayer de vivre plus harmonieusement, plus naturellement.

Le pêcheur est devenu fermier car la mer est elle-même un nouveau champ d'exploitation. Le terme de ferme marine s'applique très bien à ce nouveau type d'élevage du poisson. Le fermier de la mer ensemence son parc, dose ses engrais, sélectionne ses produits et récolte le fruit de son travail comme le paysan le plus traditionnel. Plus que jamais le Japonais ne semble vivre que du poisson et du riz.

La rizière est partout. Eternellement coiffées de l'indispensable chapeau contre le soleil, courbées à s'en casser l'échine, les paysannes sont les mêmes qu'il y a dix siècles. Elles vivent les pieds dans l'eau, au même rythme que le riz dont elles tirent tout: la paille pour confectionner les chaussures, les nattes, les meilleurs imperméables qui soient, la paille pour les cordes sacrées du sanctuaire shinto voisin, la paille encore pour l'incomparable art d'envelopper ou présenter les objets, le riz lui-même pour faire la cuisine, les gâteaux, de l'alcool (le SAKE), de la colle pour les cloisons de papier ou la peinture des estampes. Il en est de même avec le bambou qui se consomme en jeunes pousses et s'utilise en architecture.

La brave paysanne se redresse parfois pour adresser son sourire le plus éclatant au SHINKANSEN, « le train boulet », fruit du génie japonais, merveille qui influença tous les trains modernes du monde. Elle sait qu'elle participe elle aussi à l'édification du Japon moderne.

LES DISTANCES RACCOURCISSENT

Depuis sa mise en service en 1964, le SHINKANSEN fonctionnant à une vitesse maximum de 210 km/h a transporté plus de 750 millions de passagers sans aucun accident mortel. Son système de commande par ordinateur règle automatiquement son freinage et permet de stopper le convoi au centimètre près dans les gares.

Allant de TOKYO à l'île méridionale de KYUSHU, il sera bientôt prolongé jusqu'à l'île nordique du HOKKAIDO, reliant ainsi, 55 fois par jour, les cités modernes, les villes historiques et les chefs-lieux économiques de province. Nombreux sont ceux qui empruntent les chemins de fer car les distances sont longues et les Japonais aiment voyager. Les sites célèbres les attirent: l'ascension des sommets réputés comme celui du Mont FUJI, qu'il faut faire selon l'adage au moins une fois dans sa vie, les pélerinages aux temples renommés entraînent de plus en plus loin de chez eux les touristes japonais.

Durant les deux saisons douces, le printemps et l'automne, tous poètes dans l'âme, beaucoup de voyageurs remontent vers le Nord, en suivant l'éclosion des iris, des fleurs de cerisiers ou le rougeoiement des érables dans les parcs et jardins consacrés. En toutes saisons il faut voir les trois plus fameux paysages: MIYAJIMA et son sanctuaire rouge sur l'eau, MATSUSHIMA et ses 838 îlots, AMANOMASHIDATE et son lagon; les Trois Jardins: le KENROKUEN (jardin des 6 beautés) de KANZAWA, le RITSURIN (jardin du bois de châtaigners) de TAKAMATSU et le KORAKUEN (jardin des plaisirs pour les philosophes) de OKAYAMA.

Les gares, passages obligatoires de ces migrations poétiques et des transhumances quotidiennes sont des lieux privilégiés où se concentrent tous les aspects de la vie japonaise.

(A suivre)

© VANDYSTADT

lug-revue

BLEK 381: A Rifton Creek, **BLEK,** Occultis et Roddy se font passer pour des Irlandais, les O Connor, afin de démasquer le traître qui se cache parmi les patriotes **MAGIC TOM** donne un spectacle chez le cheik Abad dans l'espoir de pouvoir faire sortir une jeune prisonnière de son harem.

KIWI 309: Traqués par les Anglais, **LE PETIT TRAPPEUR,** Blek et Occultis trouvent asile à la cour des miracles, parmi les « gueux » de Fredericton. Un puma attaque une chevrette, il faut un cadeau pour la fête de Katia... deux événements anodins qui mettront **LONE WOLF** sur la piste d'un crime ancien et d'un futur hold-up.

NEVADA 402: MIKI aux prises avec un descendant des Aztèques et avec les hommes de Calavera décidés à s'emparer d une mystérieuse statuette. **JED PUMA** et ses amis escortent de l'or à travers une région dangereuse. Deux aventures des **LARAMY,** une famille de pionniers

OMBRAX 160: OMBRAX tente à la fois de convaincre les chefs Cheyennes de signer le traité qui rétablira la paix et de déjouer le complot des Blancs opposés à la signature du traité. En plein fantastique avec **BOB LANCE** alias **LANCELOT** et Guenièvre qui grâce à leurs pouvoirs surnaturels, démasquent un assassin

RODEO 353: TEX et Tiger ont été capturés par les Snakes. Leurs amis parviendront-ils à les sauver? Scotch et Camposanto menacés d être fusillés par l'Armée qui les prend pour des évadés; mais **BABY BANG** intervient à temps.

YUMA 219: Prodigieux tour de force de **ZAGOR** qui fait sortir de l'asile le colonel Perry et Chico en les cachant dans une panière à linge, mais les soldats harcellent les fugitifs **LE PETIT RANGER,** Frankie et Tapanka à la poursuite de John Thomas et de ses hommes qui ont enlevé Hélène alias Rosée Matinale

ZEMBLA 312: Pour ne pas risquer la vie de Rasmus, retenu en otage par un manager sportif **ZEMBLA** est contraint de s'exhiber sur un ring de boxe Grâce à **RAKAR** aidé de Piquetouille et de Casanova, Blessure Ouverte chef des Chippewas, est sauvé et la tribu conserve la liberté

COLLECTION SUPER-HEROS:

MUSTANG 61: MIKROS découvre la terrible aventure du Pr Hoffmann, métamorphosé en Super-Termitor! Orvik, le messager de l'Espace, annonce à **OZARK** l'invasion imminente des terrifiants Gronz. Tandis que **PHOTONIK** redevient Thaddeus Tenterhook, Tom Pouce est enlevé par les Guetteurs. Premiers résultats du grand concours.

NOVA 36: Une grande aventure de **NOVA** avec la Chose et les Monitors, les conquérants de planètes. Etrange rencontre pour **SPIDER-WOMAN:** le Mage et la Sorcière. Voyage au centre de la Terre pour les **FANTASTIQUES** partis à la recherche de la Chose prisonnier de l'Homme Taupe

SPIDEY 12: SPIDEY part à la découverte du fabuleux continent Mu, convoité par l'Homme Taupe et fait échec au Gibbon et au Caïd! Avec le retour fracassant des **FANTASTIQUES.**

STRANGE 133: DAREDEVIL pris entre les griffes du Scarabée et les lames du Gladiateur. Un épisode exceptionnel de **IRON MAN** avec Kraven, le Caméléon et deux Captain America! Un Bouffon Vert, c'est beaucoup pour l **ARAIGNEE,** mais deux c'est encore mieux! Et qui est cet autre Bouffon? Enfin une nouvelle histoire. **ROM, LE CHEVALIER DE L'ESPACE ARRIVE!**

STRANGE 133 bis - SPECIAL ORIGINES: Avis aux fans: **STAN LEE** raconte la genèse des super-héros, à commencer par celle de **L'ARAIGNEE** et de **HULK.** Avec les premières aventures de chacun des héros

L'ARAIGNEE AUX JEUX OLYMPIQUES D'HIVER (Album Araignée 11): Une aventure de l **ARAIGNEE** à Lake Placid ou les dessous des derniers J.O. d'hiver, avec **HULK** et l'**HOMME TAUPE.** Luxueux album en couleurs.

SPECIAL STRANGE 22 - LE MAITRE DES MALEFICES (Album FF 23) - **L'EMPIRE CONTRE-ATTAQUE** (suite de La Guerre des Etoiles) sont toujours en vente

BON DE COMMANDE DES ALBUMS LUG

Afin de compléter ma collection je voudrais recevoir les albums suivants (cocher la case correspondante):

ALBUMS DES FANTASTIQUES

— PANIQUE A NEW-YORK (10 F) ☐
— PERDUS DANS LE COSMOS (10 F) ☐
— LE MAITRE DES ESPRITS (10 F) ☐
— LES SORTILEGES DE DIABLO (10 F) ☐
— LA CHOSE ET HULK (10 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE

— LE RETOUR DE MORBIUS (10 F) ☐
— LE CIRQUE INFERNAL (10 F) ☐
— LE TITAN VERT (10 F) ☐
— MYSTERIO ET LES EXECUTEURS (10 F) ☐
— L'INFERNAL EQUINOX (10 F) ☐

ALBUMS CONAN

— L'ABIME DU TEMPS (6 F) ☐
— LE CONQUERANT (6 F) ☐
— LE ROYAUME DES DAMNES (6 F) ☐
— LE CHATEAU HANTE (6 F) ☐
— LA FORTERESSE DE XAPUR (6 F) ☐
— LES PROPHETES NOIRS (6 F) ☐
LES SORCIERS DE YIMSHA (6 F) ☐

AUTRES ALBUMS

— LA SAGA D'IRON JAW (6 F) ☐

FRAIS D'ENVOI 1 alb 5 F - 2 à 3 alb 7 F - 4 à 6 alb. 10 F - 6 à 10 alb 14 F - Plus de 10 alb 20 F.

Nombre d albums commandés: . . . . Prix total plus frais d'envoi . . . . .
Ci-joint, un mandat, un chèque bancaire, un chèque CCP de . . . . . F
Adressez ce bon et votre paiement à: **EDITIONS LUG, 6 rue Emile Zola, 69002 LYON - CCP 1418-89 A - LYON.**

Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande Merci

NOM **PRENOM**

ADRESSE

Les origines des super-héros ! Comment ils sont nés, ce qu'ils sont devenus... Toutes les questions que vous vous posiez vont être résolues par STAN LEE lui-même qui vous présente:

Dans

STRANGE 133 bis

SPECIAL ORIGINES,

vous découvrirez

la genèse de

L'ARAIGNEE

et de **HULK !**

Trois aventures

complètes en B.D. !

Les numéros historiques

et le texte passionnant

écrit par Stan Lee !

REGARD SUR LES LEGENDES

L'EPREUVE DES CHARBONS ARDENTS

Quelle force fait germer les plantes à l'intérieur du sol? Qu'est-ce qui fait briller le soleil, tomber la pluie et souffler le vent? A défaut de connaissances scientifiques, les Grecs de l'Antiquité avaient résolu ces problèmes de la façon suivante: toutes ces manifestations étaient l'oeuvre des dieux. Afin de donner quelque réalité tangible à ces entités qui étaient censées peupler la nature, on leur attribuait des faits et gestes humains, dont le récit se transmettait de bouche à oreille à travers les siècles.

TRISTESSE DE DEMETER

Ainsi Demeter, la déesse qui personnifiait la Terre, connut un jour un des plus grands chagrins que puisse éprouver une mère: sa fille Perséphone, étant sortie pour cueillir des fleurs, fut enlevée par Pluton, le sinistre roi des Enfers, et entraînée au plus profond de l'abîme. Là, Pluton fit d'elle la reine de l'Hadès.

Demeter en demeura inconsolable. Et comme les autres dieux de l'Olympe la pressaient d'oublier l'affaire et de vaquer comme auparavant aux tâches qui lui incombaient, elle décida de quitter leur compagnie.

Déguisée en vieille femme afin de déjouer les poursuites de ses collègues, elle

gagna donc la Terre où elle entendait vivre désormais et regretter en paix sa fille disparue. Elle se retrouva bientôt dans un chemin désert: s'étant assise sur une pierre, elle se mit à pleurer amèrement...

A cet instant. vint à passer l'une des filles de Celeus, roi d'Eleusis. A la vue de cette vieille pauvresse en larmes, la jeune fille apitoyée s'arrêta et la questionna sur les raisons de son chagrin.

« Ma fille a été enlevée » sanglota Demeter. « Jamais plus je ne la reverrai! »

Inutile de préciser que la princesse n'avait pas reconnu Demeter sous son déguisement. Pourtant, elle l'invita à gagner avec elle le palais d'Eleusis afin de prendre quelque repos.

DEMETER A ELEUSIS

Touchée par tant de bonté, Demeter acquiesça et se trouva bientôt en présence de Metaneira, mère de la jeune fille. Et lorsque la vieille eut de nouveau conté sa triste histoire, la reine, gagnée par la compassion, décida de lui confier son enfant nouveau-né: peut-être les soins à donner à un tout petit distrairaient-ils la pauvre mère et lui feraient-ils oublier quelque peu sa fille...

Le bébé, nommé Triptolème, était chétif et malade. A sa vue, Demeter attendrie le prit dans ses bras et l'embrassa. Alors, à l'immense surprise de la famille royale, on vit le poupon esquisser un sourire. Ses joues s'arrondirent et devinrent toutes roses!

S'étant immédiatement attachée à son nourrisson, Demeter décida de lui conférer l'immortalité... un don que seuls les Dieux et les Déesses étaient à même de dispenser. Mais pour cela, l'enfant devait être soumis à des pratiques bien étranges: ayant murmuré une formule magique puissante, la déesse l'oignit de nectar et l'étendit sur un lit de braises.

Cependant, une fois passée la première impulsion charitable, la reine Metaneira songeait avec quelque inquiétude qu'on ne laisse pas un nouveau-né seul aux mains d'une personne somme toute parfaitement inconnue... Sur la pointe des pieds, elle gagna donc la nurserie du palais.

A la vue de son enfant couché sur un

Grâce au chariot prêté par Demeter, Triptolème parcourut le monde, enseignant à l'humanité comment cultiver la terre.

lit de charbons ardents, la reine poussa un hurlement et saisit son bébé. Mais surprise: lorsqu'elle se détourna pour chercher du regard la nourrice, celle-ci avait disparu: Demeter ayant repris sa forme première, il n'y avait plus là qu'une déesse d'une radieuse beauté.

« Je suis Demeter, déesse de la Terre », expliqua-t-elle, à la reine stupéfaite. « Tu m'as témoigné une grande bonté, et en remerciement, je souhaiterais faire de ton fils un immortel. Tu m'en as empêchée, mais je saurai me souvenir de lui en temps utile ».

Puis la déesse disparut.

LE RETOUR DE PERSEPHONE

Tandis que Demeter arpentait ainsi la Terre, Zeus, père des Dieux, avait décidé d'intervenir en faveur de la mère affligée. Persephone étant devenue la femme de Pluton, il n'était hélas plus question de séparer définitivement les époux, mais on en vint à un compromis: Persephone passerait six mois de l'année auprès de son mari, mais les six autres seraient consacrés à sa mère.

Le retour de Persephone combla Demeter de joie. Aussitôt, elle se remit à vaquer à ses tâches habituelles, la Terre se remit à fleurir et la vie y reprit sa gaieté... jusqu'à ce que Persephone s'en allât retrouver Pluton: alors, Demeter s'affligeant à nouveau, les jours se raccourcirent, se refroidirent et la Terre retomba dans la tristesse.

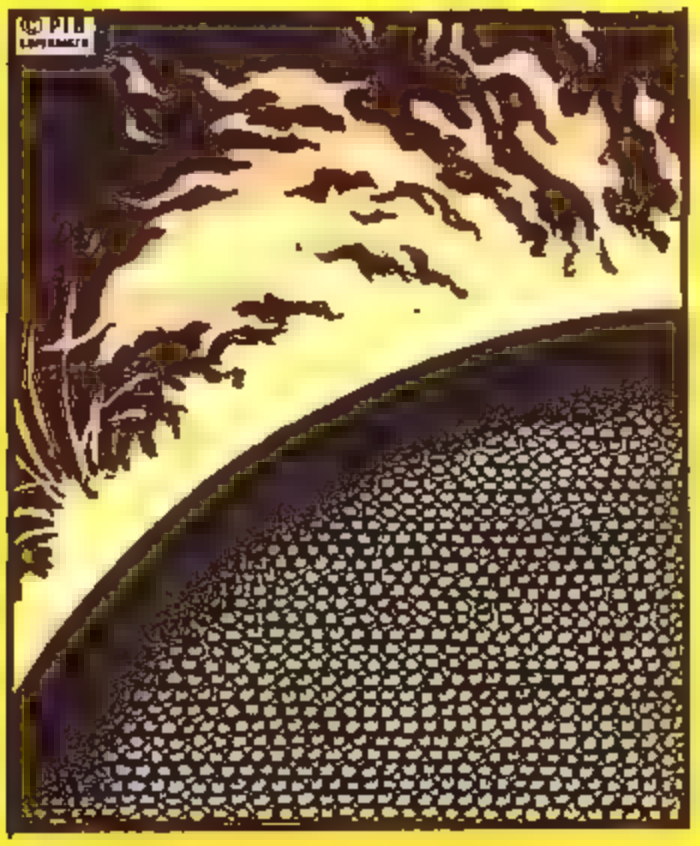
Toutefois, jamais Demeter n'oublia l'accueil chaleureux qu'elle avait reçu à Eleusis. Un beau jour, elle retourna au palais et se présenta à Triptolème, qui, entretemps, était devenu un adolescent beau et fort. Ayant prié le jeune homme de la suivre, elle le conduisit dans la vallée de l'Enna où elle lui montra à labourer et ensemencer la Terre: bientôt, l'agriculture n'eut plus de secrets pour lui. Alors, lui ayant prêté son char d'apparat, Demeter lui ordonna de parcourir le monde afin de répandre parmi les hommes l'enseignement qu'elle venait de lui donner.

UN NOUVEAU DIEU

Partout l'humanité fut émerveillée des leçons de Triptolème. Désormais, l'homme ne serait plus tributaire des vicissitudes de la chasse et de la cueillette: le blé qu'il cultivait et emmagasinait lui permettait de manger à sa faim pendant la saison d'hiver: l'agriculture était née.

Lorsque Triptolème eût accompli le tour du monde, il regagna son royaume d'Eleusis. Chaque année, il y organisait un célèbre festival en l'honneur de Demeter, déesse de la Terre, et de sa fille Persephone, dont la venue ramenait régulièrement le printemps.

En outre, Demeter ayant finalement conféré à Triptolème le don d'immortalité, ce dernier prit place au rang des divinités: il devint le Dieu de l'Agriculture.



LA GRANDE BOULE DE GAZ

Le diamètre du Soleil est de 1 390 700 km, soit 109 fois le diamètre de la Terre. Son volume équivaut à un million de fois celui du globe terrestre et contient les mêmes substances de base que la Terre, mais sous forme de gaz.

Dans cette bombe permanente de soufre brûlant, la température est de 6 000° centigrades à la surface et de 15 millions de degrés centigrades à l'intérieur. 600 millions de tonnes de soufre brûlent chaque seconde. Cette fusion a commencé il y a 5 milliards d'années.

Les points lumineux que vous voyez dans le ciel par les nuits claires ne sont pas tous des étoiles: si vous les considérez très attentivement, vous vous apercevrez que si la plupart d'entre eux scintillent, d'autres au contraire émettent une lumière immobile: ces derniers sont les planètes, vocable qui vient du mot grec: « planêtês », c'est-à-dire « astre errant ».

Les Romains de l'Antiquité les baptisèrent du nom de leurs dieux et déesses: ainsi, si nous prenons les planètes dans l'ordre à partir du soleil, nous avons d'abord Vénus, déesse de l'amour et de la beauté; à cause de sa teinte rougeâtre rappelant le sang des combats, Mars porte le nom du dieu de la guerre. Quant à Jupiter, dieu suprême de la mythologie romaine, on ne pouvait donner son nom qu'à la plus grande des planètes. Ensuite vient Saturne, astre de couleur jaune qui tient son appellation du dieu des moissons. Mercure accomplit son périple autour du Soleil à une allure plus rapide que les autres planètes. On lui donna donc le nom du dieu aux pieds ailés qui transportait d'un bout à l'autre de la Terre les messages de ses illustres collègues.

Les planètes suivantes ne furent découvertes qu'aux temps modernes, grâce à l'invention du télescope. Mais les savants préférèrent continuer sur la lancée de leurs prédécesseurs. C'est ainsi que Uranus, découverte en 1871, a reçu le nom du dieu du ciel dans la mythologie grecque. Neptune (1846) fait référence au dieu de la mer, et Pluton (1930) porte le nom du dieu des enfers.

LE COURRIER DES FANS DE TITANS

Human Torch a été créé en 1932 par un certain Professeur NORTON, puis remis en service en 1939, pour aller rejoindre les Envahisseurs aux côtés de Toro, Cap America, Bucky et Namor. En 1947, 8 ans plus tard, il quitte les Envahisseurs. Puis lors d'une promenade, il est enlevé par le Penseur Fou en 1962 qui le programme pour tuer Red Richards. Il échoue et un coup mal placé de « La Chose » le tue. Quand TORO se rend aux funérailles de la Torche, il est abordé par le Penseur Fou qui le drogue, et lui ordonne de tuer « Le Prince des Mers ». Namor et Toro se battent donc et après un rude combat dans l'eau, ce dernier retrouve ses esprits et fonce sur le vaisseau spatial dans lequel l'attendait le Penseur (toujours lui!). L'astronef explose entrainant Toro et le Super Vilain dans une mort certaine.

Thierry GUILLEMINOT - SEINE-ST-DENIS

Un grand merci à Thierry et à Jean Chombart de Montech pour avoir éclairé notre lanterne: mais l'histoire de Human Torch n'est pas terminée comme nous l'écrivent Michel Agou de Lyon et Vincent Nasello dont nous publions la lettre ci-dessous.

Human Torch est un androïde construit par un savant et qui pouvait s'enflammer au contact de l'oxygène de l'air. Les gaz échauffés ayant tendance à s'élever, il pouvait également voler. Très impliqué dans la 2ème Guerre Mondiale, il finit par disparaître à la fin de celle-ci en même temps que le Prince des Mers, Captain America et la plupart des super-héros de la première génération. Bien des années plus tard, un androïde sans mémoire est envoyé par un robot appelé Ultron 5 pour combattre les Vengeurs: il se retourne contre son maître et est adopté par les Vengeurs dont il fait toujours partie aux dernières nouvelles; son nouveau nom: La Vision. Bien plus tard, au cours d'une lutte contre Kang le conquérant (un être dominant le futur et désirant étendre sa domination) on nous apprend que l'androïde marchant à l'énergie solaire est en fait Human Torch. A propos de personnage à tiroirs, j'ai quelques précisions sur le nommé Adam Warlock que nous avons vu dans l'album « Araignée »: « Le Titan vert ». Il s'agit en fait de la créature née dans l'album des Fantastiques: « La Citadelle » et nommée « Lui ». Il revient sur Terre, se crêpe le chignon avec Thor, qui le réexpédie dans l'espace. Là, il est recueilli par le grand Evolutionniste, créateur de la Contre-Terre. Appelé désormais Adam Warlock, il se propose de combattre l'Homme Bête. Sa mission terminée, il repart dans l'espace, doté du joyau de l'âme de ses victimes et est doué d'une vie propre. Il se combat lui-même à quelques années-lumière de là, ou plus exactement il combat celui qu'il sera dans 5 000 ans. Il met son double hors d'état de nuire, mais lors de ces aventures, il rencontre Thanos, bien connu des fidèles lecteurs de Captain Marvel, finit par le vaincre avec l'aide des Vengeurs et au cours de ce combat trouve la mort, avalé à son tour par le joyau de l'âme. Son âme fondue avec celle de ses anciennes victimes trouve enfin la paix.

Vincent NASELLO - TOURCOING

Vous avez tenté de recoller les morceaux des puzzles que constituent Human Torch et Warlock, mais où les choses se corsent, c'est que Christophe Burg de Dauzenac, Philippe Allard comme Pascal Haon (courrier de Titans 28) nous disent que Wonder-Man est la Vision. En tout cas il vous faut lire l'Album Araignée: « Au secours des Vengeurs » puisqu'il contient l'aventure dessinée par Jim Starlin, où Warlock trouve la mort.

En ce qui concerne la première Torche Humaine, elle apparut pour la première fois dans Marvel Comics N° 1 en Novembre 1939. Ce numéro est historique car c'est le premier magazine jamais publié dans l'univers Marvel. L'histoire était écrite et dessinée par Carl Burgos. Elle racontait la création de l'androïde Human Torch par le professeur Phineas Morton. Fin 1940, dans « The Human Torch » n° 1, il rencontre un jeune mutant nommé Toro dans un cirque. Celui-ci, inconscient de son pouvoir, découvre au contact de l'Androïde, qu'il peut faire les mêmes choses que lui. Il deviendra son compagnon attitré pendant plusieurs années. La Torche réapparut cependant dans Fantastic Four Annual n° 4 où il fut désactivé. Il fut reconstruit en un nouvel androïde: Vision, qui désormais fait partie des Vengeurs. Quant à Toro, il réapparut dans Submariner n° 14, où il mourut. Il faut avouer qu'avec Johnny Storm, cela aurait fait un peu trop de Torches Humaines! Une dernière précision: dans un épisode à venir des Envahisseurs, vont apparaître: The Whizzer et Miss America. Ce sont les parents de la Sorcière Rouge et Vif Argent.

Michel NOYAL - PARIS

Malgré toutes ces explications dont nous vous remercions tous, comme le Prince des Mers, nous nageons encore un peu. Et vous?

Deux nouvelles histoires inédites en FRANCE:
SPIDER-WOMAN dans NOVA et ROM dans STRANGE !

Deux séries vedettes:

LES FANTASTIQUES

et **L'ARAIGNEE**

chaque mois dans:

N O V A !

R O M ,

le chevalier de l'espace,

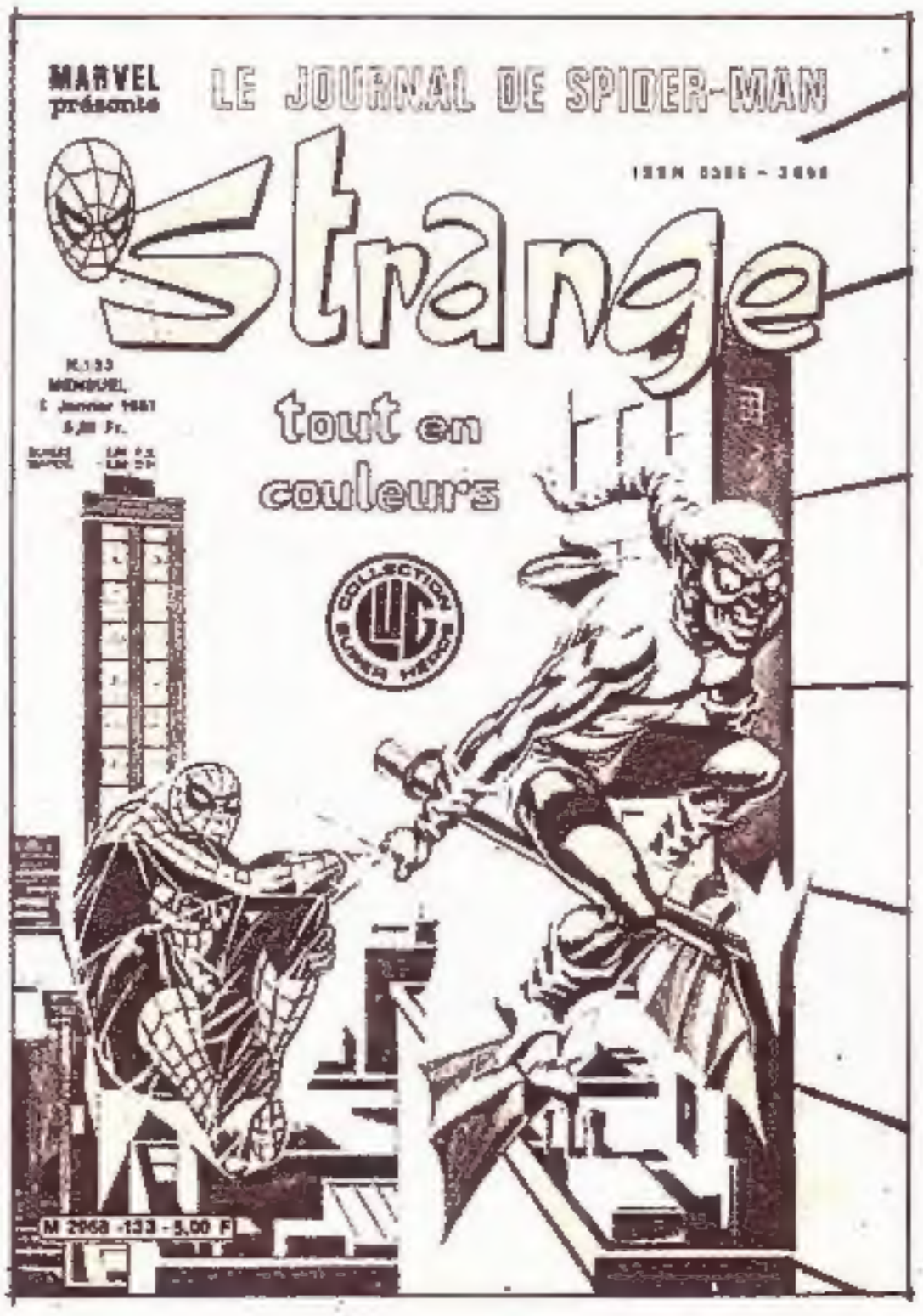
arrive dans

S T R A N G E !

Premier au hit parade

des trimestriels:

Spécial S T R A N G E !



Les nouveaux sup'héros chaque mois dans MUSTANG !
Les premières aventures des FANTASTIQUES et un Inédit de l'ARAIGNEE!

Le Messager de l'espace,
les Guetteurs
du Minotaure,
Super-Termitor !
Les nouveaux
protagonistes
de **MUSTANG !**

Les **FANTASTIQUES !**

Le chef-d'oeuvre de
Stan Lee et Jack Kirby !

Des champions
disparaissent !
Le drame secret des
J.O. d'hiver avec
L'ARAIGNEE, HULK et
L'HOMME TAUPE !

Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro: rédacteur en chef et G. Coulomb, membre.

Imprimerie INTERGRAFICA - MILAN
N.M.P.P.

Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.
N. Comm. P.P.A.P. 57835. Dép. lég. C. 222, 10 Janvier 1981
Exonérée de T.V.A.